TELEFONOS:
Dirección . . . 0052
Redacción . . . 0053
Administ. . . . 23116
ENTRE RIOS 859-863
PORTE PAGO

DEMOCRACIA

DIARIO DE LA TARDE

Director: José Guillermo Bertotto | ROSARIO, LUNES 4 DE JULIO DE 1927 | AÑO II—No. 502

El partido demócrata progresista sostuvo en la Legislatura y la Constituyente la liquidación del Banco Provincial

La transformación del Banco en mixto es un negocio largamente acariciado por capitalistas que lo vienen dirigiendo

Los negocios son los negocios y el que se tramita con la transformación del Banco de la Provincia en mixto es todo un asunto. No nos maravillaríamos con resoluciones concordantes con las del oficialismo, pues en esta época de anarquizamiento político suelen no perder sus rumbos los menos principistas. Los ideales se mantienen, explican y defienden cuando los partidos que los ostentan ofrecen agradables perspectivas a sus difundidores. Después se impone el sanchopancismo aunque un poco disfrazado. En estos momentos, por ejemplo, se discute cual debe ser la actitud de los representantes opositores frente al proyecto del ministro Roca. En 1921 los diputados demócratas Dr. Enzo Bordabehere, en la Legislatura, y José Guillermo Bertotto, en la Constituyente, auspiciaban en nombre del Partido, con el visto bueno y aplauso del Dr. Lisandro de la Torre, previamente consultado, la liquidación inmediata del Banco Provincial. En 1927 se convoca a la Junta de Gobierno para deliberar... Y uno de los diputados nacionales, el Dr. Luciano Molinas, consecuente con su voluntad, intenta que se produzca la transformación del Banco estableciéndose que la casa matriz esté instalada en la ciudad de Santa Fe. Es indiscutiblemente un legítimo representante del norte. No nos opondríamos, desde luego, pues son conocidas nuestras opiniones con respecto a nuestro santafecinismo en la provincia, sino creyéramos que se claudicará mansamente.

EL PROYECTO EN LA CAMARA DE DIPUTADOS

El diputado Bordabehere en su valientísima investigación al Banco de la Provincia, al formular su despacho fijó como una de las grandes conveniencias públicas la liquidación de la institución. No la fijó por voluntad personal, sino en representación del sector demócrata, conforme a las ideas amplia y firmemente expresadas por el Dr. de la Torre. Ni una sola voz, ni dentro ni fuera del partido, entre los demócratas, expresó su divergencia. Ya existía el proyecto del Dr. Molinas, presentado cuando no ejercía representación del Partido Demócrata Progresista. Pero, la iniciativa que refleja hondamente el pensamiento de la agrupacón es el que expuso con su firma el diputado Bordabehere. En 1921 los representantes opositores trataban de distanciarse hasta en las apariencias de la influencia oficialista. En 1927 se olvidan principios tradicionales.

EL PROYECTO EN LA CONSTITUYENTE

En el mismo año el diputado Bertotto llevaba a la Constituyente el siguiente proyecto que firmaba también el diputado Dr. Mario Antelo, actual presidente del Partido, y que se encuentra en la página LXXII del volumen I del respectivo Diario de Sesiones:

Art. XIV.—La provincia no será garantía de ninguna institución bancaria. La Legislatura resolverá sobre la liquidación inmediata del Banco Provincial".

Art. XV. — El crédito del Estado no debe en manera alguna ser prestado a institución o asociación particular".

Las iniciativas que recordamos obligan a los diputados demócratas a combatir el proyecto del P. E. sobre transformación del Banco Provincial y a sostener su inmediata liquidación al término de la ley de creación. Iniciativas de la época de intransigencia, que fín tendrán?

LOS CAPITALISTAS QUE PERSIGUEN LA TRANSFORMACION EN BANCO MIXTO

El diputado don Domingo Cabanillas, que se condujo con digna energía en homenaje a sus correligionarios atacados en la campaña investigadora del Banco de la Provincia, incurrió en el error de juzgar mal la conducta del sector demócrata al criticar el propósito liquidador; pero, hizo denuncias que siempre aparecieron a nuestra memoria cuando se trató de transformar la institución. El Sr. Cabanillas gritó que existía el móvil de realizar uno de los negocios más estupendos, "un zarpazo formidable",—móvil ideado y organizado por capitalistas que pretendían conseguir el Banco de la Provincia por una miseria. Citaba entre los organizadores del negocio a los señores Beristain, Martínez y Juanto,—los tres oficialistas de entonces y de ahora, personas vinculadas a la dirección del Banco. El diputado Cabanillas no empleaba eufemismos. Decía "negocio leonino", "capitalista voraz", etc.

El sector demócrata perseguía un alto pensamiento de gobierno liquidando el Banco de la Provincia. Los capitalistas denunciados, no. Esos buscaban la oportunidad para aprovechar circunstancias propicias y consumar la obra. No han cedido. El ministro Candioti los interpretó con un proyecto. Y ahora el ministro Roca ha podido escuchar un discurso del presidente del directorio local Sr. Testoni donde impúdicamente se confiesa que el Banco de la Provincia en la actualidad no ofrece garantías permanentes y serias, siendo indispensable su transformación en mixto. Otro ministro de Hacienda habría pedido la renuncia al corajudo director.

El Sr. Francisco Beristain, actuando como ministro de Hacienda en 1924, manifestó que ya tenía idea concreta y definida sobre la transformación. Nosotros glosamos esa frase en el número de DEMOCRACIA correspondiente al 25 de octubre del mismo año,—número 9 de la colección del periódico.

EL BANCO DE LA PROVINCIA NO ES GARANTIA DE SERIEDAD Y ACIERTO, INSINUA SU PRESIDENTE LOCAL Sr. TESTONI

En el discurso pronunciado el sábado en Cañada de Gómez dijo el señor Osvaldo Testoni las palabras que transcribimos sin comentarlas:

"Como he manifestado, el Poder Ejecutivo, consecuente siempre por el prestigio de la institución es que propicia, la transformación del Banco, a base de Banco Mixto, tanto que ya ha enviado a la Legislatura un proyecto a base de capitales del Gobierno, y acciones que se librarán al público, en esta forma se conseguirán los capitales, necesarios para que dicha institución de crédito pueda desarrollar todos sus fines de interés general que justifican su existencia; y al mismo tiempo, una organización, que por el control que tendrían los accionistas, sería una garantía de seriedad y acierto en el manejo del mismo".

Es decir que sin la intervención de capitalistas particulares el Banco de la Provincia carece de control y por lo tanto en cualquier momento puede ocurrir la catástrofe. La Provincia no necesita Bancos oficiales, ni sus dineros provenientes de impuestos deben ser puestos en negocios de ninguna clase.

LA TRANSFORMACION DEL BANCO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Es gracioso que los oficialistas hablen elogiosamente del Banco de la Provincia de Buenos Aires, considerándolo salvado por su transformación en mixto. Primero, comienzan por ignorar las pérdidas que aportó el Banco a la provincia y que durante años,—desde la crisis hasta 1905,—tenían preocupadísimos a sus gobernantes; y, segundo porqué motivos se unió al Banco del Comercio Hispano Argentino. Deliberadamente no comentamos la curiosa situación de los oficialistas al elogiar una de las obras más discutibles del ugartismo. La transformación del Banco de la Provincia de Buenos Aires, en mixto, por aprovechamiento del Banco del Comercio Hspano Argentino, fué proyecto de Ugarte y sanción del ugartismo.

EL NEGOCIO DE UNOS CUANTOS

La transformación del Banco Provincial es el negocio acariciado por unos cuantos. Habría de depreciarse los capitales existentes, reduciéndolos a su mínima expresión, para atraer el interés de los especuladores que vienen trabajando el plan desde largos años. Es un asunto de rentas seguras. Todos ganarán, menos la provincia. La liquidación daría mejor resultado que la transformación, desde el punto de vista público; pero, la liquidación perjudicaría a una clientela dudosa, que carece de solvencia material y moral para obtener créditos en otras instituciones, y a los preparadores del proyecto. Basta tener presente el afán de los capitalistas y políticos santafecinos para que se les entregue el directorio central para deducir interesantes conclusiones. Mientras haya Banco Provincial habrá escándalos. Lo insinúan los mismos dirigentes del oficialismo. Los discursos del sábado en Cañada de Gómez son una revelación de sinceridad y desparpajo.

...buena gana cuando muy seriamente, hablan en las Cámaras de la Constitución, la democracia, la libertad y otras cosas raras.

*

En Santa Fe está dando que hablar la sospechosa desaparición de un joven abogado, el Dr. Paulino Pezzia, cuyo paradero se busca con gran empeño. Con tal motivo y en averiguación, han sido detenidos el secretario de un juzgado y un hermano suyo que también desempeñó una secretaría judicial y que fué dejado cesante a consecuencia de un juicio que le instauró el desaparecido.

El juez que entiende en el sumario, ha ordenado el examen de manchas de sangre que aparecen en el puente de Santo Tomé y en la pared del juzgado de que era secretario uno de los prevenidos, resultando que las manchas del puente son de songre de ave y las del juzgado no son de sangre humana. ¿Qué clase de sangre es, entonces, esta útima? No ha querido decirlo el juez, pero nosotros lo sospechamos. Esas manchas son también de sangre de ave. De avenegra.

*

Celébrase en Rafaela una Exposición de ganados gordos. Y acaba de llegar a Buenos Aires, procedente de Londres Sir Edmond Verteyno, hombre peritísimo en la materia, quien declara que Inglaterra será el mercado más firme para las carnes argentinas, siempre que éstas procedan de ganado liviano.

Suponemos que los cabañeros que exponen en Rafaela habrán ordenado que se limite la ración de pasto a sus animales para asegurarse la venta, que vale más que el premio.

*

Acaba de estrenarse en Buenos Aires una pieza teatral titulada "El corredor de cadáveres". Por lo que se deduce de las crónicas de los diarios, relacionadas con el estreno, el autor no se ha inspirado en los hechos ocurridos durante la anterior administración del cementerio de La Piedad y que motivaron un sumario que han enterrado vivo.

—xx—

Papel pintado

EN EL ROSARIO LOS PARTIDOS OPOSITORES SE CONFORMAN CON PUBLICAR NOTICIAS

Los partidos opositores no dan señales de vida en el Rosario, salvo las noticias que publican sus dirigentes en la prensa con el objeto de distraer la atención de los que exigen actividades tangibles. Son noticias de camuflage sin más realidad que la de aparentar preocupaciones. Leídas en la campaña producen en el primer momento la impresión buscada, pero, cuando se observa que no se traducen en hechos la reacción es contraria.

No se han abierto los comités ni organizado actos de interés público alguno. Todo lo que se conoce son conversaciones en los cafés y en los clubs, conversaciones a base de chismes e intrigas. El relajamiento de la política tiene su mejor prueba en la informalidad como se calcula el resultado comicial de 1928. Quien no piensa en conseguir ayuda del oficialismo es porque señala el aporte de traidores o venales.

Convendría atraer al electorado rosarino con una acción más digna de nuestra cultura,—acción continua y reveladora de la existencia de ideales supeirores. No sirven las noticías que prometer energías invisibles. Ya la opinión pública conoce el colorato de tal papel pintado.

—xx—

HOMENAJE A MITRE

ESCUELA INDUSTRIAL DE LA NACION

El director de la Escuela Industrial de la Nación, don José A. Cardarelli, notificó la adhesión al homenaje a Mitre que se realizará en Buenos Aires, en una nota que dice:

"La Escuela Industrial de la Nación, anexa a la Facultad de Ciencias Matemáticas, expresa, por mi intermedio, su franca adhesión espiritual a tan merecido acto de reconocimiento y justiciera valoración de la ponderada obra que el eminente ciudadano, a través de una existencia de intensa labor y sacrificios, realizó en pro de nuestra nacionalidad".

—xx—

Crítica de "La Prensa"

El autorizado colega "La Prensa" comenta editorialmente en su número de hoy el proyecto sobre transformación del Banco de la Provincia, en mixto, haciendo observaciones que por su importancia derrumban los propósitos del oficialismo.

Esperamos que sepan leerlo y comentarlo los legisladores de la oposición.

—xx—

Rotary Club

El próximo sábado se realizará la reunión mensual de los asociados al Rotary Club.

Como de costumbre, este acto se realizará a las 12.30 horas en la Rotisserie Cifré.

El obispado en el Rosario y los católicos

Los católicos del Rosario comienzan a organizarse para conseguir el obispado en nuestra ciudad.

El P. E. de la Nación interpretará, según parece, esos sentimientos. Con tal motivo se recuerda que ya en la segunda presidencia del general Roca se hicieron diligencias en ese sentido, llegándose a mencionar el nombre del obispo de Jasso, monseñor Gregorio Romero, que tuvo una actuación descollante en esta provincia, a la que representó también en el Congreso como el candidato probable al sillón episcopal. Posteriormente, en 1908, se constituyó una comisión de damas presidida por la extinta señora Rosario Alcorta de Tietjen, que presidía en ese entonces la Sociedad de Beneficencia, la cual se trasladó a Buenos Aires y se entrevistó con el Presidente de la República, doctor Figueroa Alcorta, y con el ministro Iriondo, interesándose en favor de análogo objeto.

La última gestión pro obispado de Rosario fué realizada hace dos años, en 1925, ante el Presidente de la República, doctor Alvear, aprovechando la visita que hiciera a esta ciudad con motivo de las fiestas del segundo centenario. En dicha oportunidad, en nombre de la comisión expresó el pensamiento de la misma ante el Presidente el doctor Federico B. Valdés, quien interpretó elocuentemente el anhelo de que Rosario fuera uná nueva diócesis, con su zona de jurisdicción propia. El primer magistrado, reconociendo la justicia y la procedencia de la petición, prometió apoyarla.

—xx—

Sigue en el misterio la desaparición del Dr. Pezzia

LA FAMILIA CREE QUE HA SIDO ASESINADO

Santa Fe, 4 (Corresponsal) — Sigue en el mayor misterio la desaparición del doctor Pezzia. Todas las pesquisas que se han realizado han fracasado desesperando ya la policía de investigaciones de conseguir una nueva pista.

Los días van pasando y la remota esperanza de que el desaparecido no ha sido asesinado va desapareciendo.

La situación de los detenidos Casola es siempre comprometedora asegurándose que ellos conocen los detalles de todo y son muy probablemente los autores del hecho. Ayer circuló el rumor de que uno de los Casola había confesado pero aun no se ha podido establecer la veracidad de la versión.

Créese que de haber sido asesinado el doctor Pezzia, su cuerpo habría sido arrojado al Río Salado.

PUNTADAS SIN NUDO

Con explicable satisfacción pasamos a dar a nuestros lectores una noticia tranquilizadora. Según parece, la dolencia que aqueja a Bartolito Aldao no presenta ya los síntomas graves que lo habían decidido a abandonar sus altas y delicadas funciones públicas. Un caso de doctores en consulta, después de administrarle un fuerte vomitivo, que le hizo despedir una solitaria de cerca de 500.000 pies de largo, le ha dejado como nuevo y en condiciones de seguir prestando sus valiosos servicios al gobierno. Porque ahora resulta que lo que en principio se tomó por indigestión no era sino la existencia en las tripas, de enorme lombriz a que nos referimos.

Bartolito ha prometido a los médicos estarse al freno por mucho freno que lo acometa y tragar prudentemente, relegando a la despensa la parte de vituallas que le priva a prescripción facultativa, a fin de evitar una recaída que pudiera serle fatal.

*

Florencio Parravicini, que como se sabe, es miembro del Concejo Delberante de la Capital, acaba de tomar parte en un debate, defendiendo a los empresarios teatrales contra los efectos de una ordenanza prohibitiva de los ensayos nocturnos de los artistas. Habló Parravicini, y ni sus colegas del Concejo ni la barra, lanzaron una sola carcajada. Con seguridad que las mismas palabras, hubiéralas pronunciado el celebrado bufo en el escenario y el auditorio se habría destornillado de risa, en cumplimiento de deber que todos nos hemos impuesto de reír cuando vamos a ver a Parravicini.

En cambio, cuántos sesudos legisladores, que en un escenario nos invitarían a tirarles con las sillas a la cabeza, nos hacen reír, de muy

---

Se cometió un robo en una fábrica de manteca

Cortando las chapas de la caja de hierro lograron hurtar 1503 pesos en efectivo

Se sospecha de un ex-carrero de la casa

En las horas de la noche anterior se ha cometido en esta ciudad un robo que por la forma en que se ha efectuado la operación ha llamado justamente la atención, pues a simple vista nótase que se trata de un trabajo de verdaderos profesionales del delito y profundos conocedores de las costumbres de la casa.

La fábrica—

En la manzana de las calles Moreno, Balcarce, Avenida Pellegrini y Montevideo, se halla instalada desde hace unos años una fábrica de manteca, "La Rosarina", de propiedad del comerciante Bernardo Ludmer.

En dicha manzana se hallaba antiguamente instalado el Mercado de Abasto y es un terreno baldío, habiendo únicamente edificación sobre el costado de la calle Moreno donde existe un galpón de unos cincuenta metros de largo que sirve de fábrica y unas habitaciones con frente a la Avenida Pellegrini donde funcionan los escritorios de la misma y vive el sereno.

La caja de hierro que ha sido violentada está colocada en la primera parte del escritorio cuyas paredes son tabiques de madera.

La puerta permanecía abierta—

La puerta interior del escritorio que da al baldío permanecía siempre abierta o entornada por carecer de pestillo y llave. En la caja de hierro se coloca únicamente dinero los días sábados en que no es posible depositar en el banco.

El sábado como de costumbre a la noche, el dueño del establecimiento colocó en una de las dos cajitas interiores de la de hierro la suma de 1500 pesos en efectivo y el gerente del establecimiento en la otra tres pesos. Había también numerosos cheques que no fueron tocados.

Los ladrones trabajaron tranquilamente—

Los ladrones que al parecer conocían el terreno, trabajaron tranquilamente.

Penetraron saltando seguramente por uno de los tapiales del baldío y directamente se dirigieron a la oficina. Prendieron la luz y para que no vieran de la calle entornaron la puerta interior colocando al efecto una silla. Luego desarrimaron la caja de hierro y cortaron con tijeras la chapa superior de la parte trasera de la misma en casi su totalidad. Procedieron luego a cortar la segunda a la altura de la mitad por cuya abertura sacaron los cajoncitos substrayendo el dinero. Una prueba de la tranquilidad con que han operado es la circunstancia que en el suelo se han encontrado más de diez puchos de cigarrillos.

Los serenos de la casa que duermen en una habitación a pocos metros de allí y que son José Varela y su esposa no han sentido nada.

Hay un perro negro y de regular tamaño el que no ha dado ninguna señal de alarma en la noche.

Méndez—

La policía se halla entregada a la busca de un sujeto Méndez que era carrero de la casa siendo despedido hace poco tiempo. Al parecer es un sujeto de malos antecedentes y de quien la policía sospecha mucho que sia si no el autor, el entregados del trabajo, que ha sido realizado seguramente por dos o tres individuos.

También es buscado el señor Casaux que fué tenedor de libros y también fué despedido.

Las investigaciones—

Hecha la denuncia del caso esta mañana en la comisaría 5a. concurrió el auxiliar de servicio A. Pombo llegando momentos después el comisario señor López. También estuvieron en el lugar del hecho el comisario inspector señor Petit y el jefe y segundo jefe de investigaciones señores de la Fuente y Patiño.

El Comercio en los Tribunales

CONVOCATORIA DE ACREEDORES

El señor Agustín Rosa componente de la razón social Agustín Rosa y Cía. se presentó solicitando convocatoria de acreedores. Están establecidos en la calle San Luis y Balcarce con negocio de Calzados y Anexos. Presentan el siguiente balance:

Activo: Mercaderías $ 4500, Maquinarias $ 3000, Muebles y Utiles $ 1500, Deudores Varios $ 5130.20. Total del activo $ 14.130.20.

Pasivo acreedores con privilegio Isaac Belfer $ 150, Francisco Sartino $ 75, Víctor Petrocelli $ 90, Gerardo Pignonne pesos 100, Francisco Restain $ 67, Domingo Rossi $ 110, Acreedores Quirografarios Banco de Londres $ 2100, Casimiro Gómez S. A. $ 3279.23, Pedro Bazet e Hijos 80.50, Galimberti Hermanos $ 950, Samuel Abauf $ 675.50, Kañenesky y Fidelleff $ 231.76, Gabriel Nogueras $ 1350, Juan Barnardi $ 2500. Total del pasivo $ 11769.35.

REGISTRO DE COMERCIO

Se ordena la inscripción de la disolución social de la firma Juan Sainte Marie y Cía. haciéndose cargo del activo y pasivo la nueva sociedad Sainte Marie y Cía. formada por los señores Elvira Pereyra de Sainte Marie y Alejandro Andreda, para la explotación del mismo negocio y con un capital social de 400.000 aportados por la señora Elvira Pereyra de Sainte Marie.

SORTEO DE CONTADOR

Se nombró contador en la quiebra de Herrera y Aragón al señor Ramón Gallazo.

Propuesta de concordato. — El convocatario Rodolfo Castaldi, ofreció el concordato del 30 o|o a pagar en tres cuotas iguales y a 6, 12 y 18 meses.

Desestimiento. Se tiene a los señores Gorbaglia Hermanos por desistidos de su pedido de convocatoria de acreedores.

Se reunió la junta de verificación de créditos de la convocatoria de Bernardo Stavinsky.

Alrededor del mundo en 15 días

Incremento de la aviación comercial en E. U. de Norte América

VUELO ALREDEDOR DEL MUNDO

BUENOS AIRES, julio 6.—Comunican de Nueva York que dos aviadores norteamericanos esperan iniciar una nueva hazaña de aviación, en quince días hacer un viaje alrededor del mundo.

Son estos pilotos Linton Wells y el teniente Leigh Wade. El primero cuenta en su haber el record de viajes rápidos, pues el año pasado dió la vuelta al mundo en 29 días, 14 horas y 36 minutos, valiéndose de los más variados métodos de locomoción.

Su compañero es un aviador avezado, que formó parte del equipo militar norteamericano que realizó el vuelo de circunnavegación.

El recorrido total que proyectan realizar es de 20.000 millas, proponiéndose iniciar la empresa a mediados del mes de julio.

LAS LINEAS AEREAS EN EE. UU. PROGRESAN Y SE MULTIPLICAN

mercio de los Estados Unidos, ha BUENOS AIRES, 4.—El subsecretario del Departamento de Coanunciado que espera que a fines del corriente año el sistema de líneas aéreas en dicho país hayan aumentado en 9.435 millas, y que el servicio involucre a ochenta y dos ciudades, con una población global de 24 millones.

Para entonces, agrega el citado funcionario, habrá diariamente en servicio 200 aeroplanos comerciales, los que diariamente cubrirán un recorrido de 21.536 millas.

La división aérea de dicho Departamento activa trabajos de instalación de señales de luces para esas líneas, a fin de que los servicios puedan realizarse tanto durante las horas del día como de la noche.

PROXIMO VIAJE DEL REY BORIS DE BULGARIA EN BUSCA DE ESPOSA

BUENOS AIRES, 4.—Según se desprende de ciertos informes recibidos por la Legación de Bulgara en París, el rey Boris partirá de Sofía a fines del mes en curso, con el popósito de visitar París, Londres y Roma.

Se dice que dicho viaje del rey

Boris tiene como objetivo prncipal buscar esposa, y que no sería difícil que eligiera entre algunas de las princesas de Bélgica o Suecia.

Por otra parte, se asegura que contraerá enlace con una hija del gran duque Cirilo de Rusia, con cuya unión perseguirá el fin de obrar como paragolpe contra una posible agresión rusa.

VIAJE DEL PADRE ROBS A PAISES AMERICANOS

BUENOS AIRES, 4.—A bordo del vapor Reina Victoria Eugenia que zarpó ayer de Barcelona, se dirige a esta capital el padre Robs, director del Observatorio de Ebro.

Antes de partir el nombrado astrónomo manifestó que su viaje durará seis meses, más o menos, y que piensa visitar las repúblicas Argentina, Chile, Panamá y Estados Unidos.

EL TESTAMENTO DEL INVENTOR DE LA MELINITA

BUENOS AIRES, 4.—El famoso inventor de la melinita, Hudson Maxime, ha destinado en su testamento la suma de cien mil dólares para la publicación y diseminación de una obra titulada "La ciencia de la poesía y la Filosofía del idioma".

El resto de su fotuna lo ha legado a su viuda, Sra. Lilian Maxim, dejando tan sólo 100 dólares a su hijo, quien por lo demás cuenta con una regular fortuna.

EL PRINCIPE HUMBERTO DE SABOYA EN SALSOMAGGIORE

BUENOS AIRES, 4.—El príncipe heredero de Itaia presidió en la ciudad de Salsomaggiore la inauguración de la convención provincial de ex combatientes.

Terminado el acto, el príncipe se dirigió a la casa donde nació el gran compositor italiano Giuseppe Verdi.

——xx——

"Viento Norte" la novela de Alcides Greca, es un gran suceso literario

Aparte del gran éxito de librería que ha obtenido la novela del diputado nacional doctor Alcides Greca, de la que se han vendido sólo en Rosario dos mil ejemplares en la primera semana, la crítica empieza a ocuparse de ella en forma altamente encomiástica, señalándola como una de las obras destinadas a perdurar en nuestra literatura. Con este motivo la editorial "Inca" prepara ya una segunda edición.

Entre los numerosos juicios que se han emitido sobre "Viento Norte", nos es grato reproducir fragmentariamente los más significativos:

Del doctor Juan Alvarez — "Puede incorporársela con justicia al grupo de novelas descriptivas del ambiente argentino, que tan útiles van a ser en el futuro como elemento de información histórica. Pronostico el inmediato ingreso a las antologías de páginas tan bien escritas como "La pesca del Yacaré", "Fiestras Patronales" y "El Viento del Norte".

De Elías Castelnuevo — "La novela está escrita con sencillez y claridad. En ningún momento falla su concepción. Hay una gran sobriedad de palabras y procedimientos. Hay exactitud y firmeza. Lo más sobresaliente es la pintura que Vd. hace de las costumbres provincianas. Los caracteres están bien delineados. Cualesquiera que haya vivido en el campo advierte inmediatamente que el autor conoce la realidad de su novela y ha tenido un contacto directo con sus personajes. No hay retórica ni "filosofastritis". Hay realidad.

"Quien lea "Don Segundo Sombra" o "Zogoibi", no llegará a formarse una idea tan exacta del campo Norte". Vd. tiene puntos de contacto con Benito Lynch, a quien repo argentino como el que lea "Vienputo yo uno de los mejores novelistas de América".

De Ricardo Rojas — "He descubierto desde sus primeros capítulos un relato lleno de vigor realista, de interés humano y de color local".

De Francisco Romero — "Pocas novelas autóctonas me han dado una impresión semejante de verdad y belleza. Y, desde luego, ni aún los dos o tres novelistas nuestros, que yo leo y releo con más amor han conseguido adueñarse de mi interés de lector en manera tan absoluta. Solamente con Baroja me ocurre lo que ahora con "Viento Norte": leerme un libro de ficción de una sola sentada".

"No sólo se revela como novelista de raza y de instinto, sino que se coloca repentinamente entre los maestros de la novela argentina".

De Arturo Marasso: "Viento Norte" es una hermosa novela compenetrada del sentimiento de la naturaleza americana y de la emoción humana. Un paso más hacia el cuidado del estilo y la afición a la lima sutilísima, nos pondrá en presencia de un fuerte y original novelista".

De Alfonso Durán: "Pocas novelas se leen con tanto interés como "Viento Norte". Además de las bellas cualidades de su estilo, tan natural, tan fluido y, por ende, tan delicioso, hay paisajes en que la naturaleza no sólo se ve, sino que se siente emocionalmente".

"Sólo veo un eclipse en el lapso de Laurita". ¿Cómo ese ángel pudo hacer eso? ¿Por qué esa maldad...? Porque no la hizo Vd. más grande, noble y excelsa, haciendo triunfar la virtud sobre todo el precioso panorama de su magnífica novela".

De Carlos E. Kruger—"La novela "Viento Norte" es una obra de alto mérito moral y estético. El escenario en que se desarrolla la acción ha sido pintado de mano maestra: nada huelga y nada falta".

..**De Augusto César Vatteone**—"Alcides Greca, en "Viento Norte", desafiando el ridículo de la nueva escuela, en hiperestesía de rebuscamiento, ha rotulado el "lugar común", ha dado vuelta la paradoja de Wilde. Honestamente ha tomado sus tipos de la vida".

De Santiago Gómez Tato—"Viento Norte" es un libro reconfortador, profundo, ligeramente ácido y de suprema enseñanza. Es ante todo y por todo una disección acabada de la política criolla".

——xx——

Será mejorado el B. Oroño

El ingeniero Massone director del departamento de Obras Públicas está estudiando un plan de transformación del bulevar Oroño, que se diferenciará del anterior que el D. E. elevó a la consideración del Concejo Deliberante, en que éste, por su escaso costo, podría ser realizado por Administración, y con los fondos destinados a obras públicas.

Consiste en líneas generales, en reunir en un solo cantero los dos actuales que corren paralelos por el centro del mencionado bulevar y construir alrededor del mismo aceras para el tránsito de los peatones.

La iluminación del bulevar también será transformada. Actualmente las fuentes de luz son escasas y se encuentran situadas a gran altura, restándole eficacia la espesa arboleda. En el proyecto que se estudia, los focos irán sobre columnas, con cables subterráneos y además de aumentarse en número o intensidad, la iluminación será mejor aprovechada.

Como está la proyectada la repavimentación del bulevar Oroño, desde Córdoba hasta Montevideo, con las reformas que se introducirán, este paseo será mejorado convenientemente, restando sólo que se le provea de obras de arte, de las que tanto carece Rosario.

——xx——

La reunión de esta noche en el Partido Socialista

Una nueva empresa de transporte fluvial se reincorporará el próximo 9 de Julio a las actividades cotidianas dedicando sus esfuerzos a la línea entre Victoria, Rosario y Victoria.

Este servicio se hará con la lancha María Angélica III con capacidad para 24 pasajeros y que hace el trayecto en 2 horas y cuarenta minutos.

Edictos del dia

Por disposición del señor juez federal doctor Juan Alvarez, se cita, llama y emplaza al señor ALFREDO VASQEEZ para que en el término de tres días con contar desde la publicación del presente, comparezcar a estar a derecho en el juicio que por cobro de pesos le sigue el Banco de la Nación Argentina, bajo apercibimiento de nombrársele defensor si no concurre.—Secretaria, abril 21 de 1927.—Pedro Barta, secretario.

381 jul. 4 s

Tráfico fluvial

Con motivo de las últimas incidencias producidas en el socialismo metropolitano esta noche a las 21 horas, en el local de la calle Paraguay 1052 la Comisión Administrativa de los centros 1a. y 3a. sección.

Existe el propósito de citar a una asamblea general de afiliados para tratar los asuntos de orden público y conocidos, y la actitud que deben asumir los socialistas de Rosario ante el conflicto que se ha planteodo.

——xx——

GRANDES FIESTAS EN SAN JENARO

Esta tarde a las 17 hora horas, en el local de la calle 1o. de Mayo 1122 se reunirá en sesión ordinaria la Comisión Directiva edl Centro de Estudiantes de Aruitectura.

Han sido citados muy especialmente los siguientes miembros:

Señores Armando A. Vieyra, Alberto D. Cicutti, Roberto C. Hope, Agustín Rigo, Antonio Torres, Luis M. Díaz, Emilio Bessone, Pedro E. Galán, Carrillo, Elio Sinich, y Jaime Rimbau.

——xx——

Centro de Estudiantes de Arquitectura

Organizadas por el Club Atlético San Genaro en dicha localidad se realizará en los días 9, 10, 11 y 12 de Julio las tradicionales fiestas del pueblo y con motivo de la inauguración del edificio social conmemorando el 19 aniversario de la prestigiosa institución deportiva.

El programa de festejos es sumamente variado y lleno de agradables números, destacándose el acto de la inauguración del edificio de la Escuela Normal No. 16 cuya construcción fué costeada por subscripción popular entre el vecindario.

Asistirán a dichas fiestas el gobernador de la Provincia y delegados del ministerio de Instrucción Pública.

POLICIA

Esta tarde ocurrió un violento choque

A las 13 horas en la Avenida Pellegrini esquina Mitre ocurrió un violento choque entre un camión cargado de ladrillos y un coche de la línea 8. El parte policial es el siguiente:

A las 13 horas el camión chapa 3734 dirigido por Eduardo Casinelli marchaba por la Avenida Pellegrini al Este cuando al llegar a Mitre atropelló al tranvía 99 a cargo del motorman Santiago Belidan, arrancando la plataforma delantera íntegra, la que quedó destrozada.

El motorman Emilio Richiardi que viajaba también en la plataforma resultó con una lesión leve en la pierna derecha.

Intervino la comisaría 3a.

Al pretender subir a un camión cayó bajo sus ruedas

La comisaría del Saladillo tuvo que intervenir esta mañana en un accidente que resultó de graves consecuencias para el agente chapa No. 948 de dicha seccional.

En efecto, éste se dirigía a pie por el camino de Villa Diego a Rosario y con dirección a ésta, cuando al pasar por el Molino Blanco intentó subirse a un camión en marcha.

Al dar el salto calculó mal la distancia yendo a caer bajo las ruedas traseras del mismo, una de las cuales le pasó sobre la pierna izquierda produciéndole una fractura de carácter reservado.

Fué trasladado al hospital Rosaria donde se asiste.

El conductor del camión resultó ser Juan Retindase.

Un canillita fué atropellado por un auto

Hoy a las 10.35 horas en la Avenida Alberdi frente a la comisaría de Arroyito un automóvil particular cuyo conductor logró darse a la fuga, derribó al menor de diez años Manuel Díaz produciéndole diversas escoriaciones en el rostro.

Fué asistido en la Asistencia Pública, procurándose la detención del chófer.

——xx——

Excesos de la policía en la campaña

Nuuvamente tenemos que ocuparnos de los atropellos que casi a diario cometen las policías del interior de la provincia.

Hoy le toca el turno a la de la localidad de Firmat :do spersonas de reconocida moralidad y muy por encima de la corrupción que mina el organismo policial, fueron víctimas de un atropello inaudito, por parte de dos esbirros de dicha comisaría, un oficial sumariante apellidado Lescano y un sargento, al indagar los motivos que determinaban el arresto de un vecino, en su casa y sin motivos ni orden de detención.

Por tal delito, las personas a que nos referimos fueron maltratadas en plena vía pública y arrastradas hasta el local de la comisaría, no habiéndoles colocado las esposas por que no las tenían. Luego fueron encerrados en un inmundo calabozo donde estuvieron varias horas rigurosamente incomunicados, siendo puestos en libertad ante las gestiones de personas respetables de Firmat, justamente indignadas ante tamaña tropelía, y sin que llegara el comisario Mujica a justificar el motivo de la detención.

——xx——

El torneo interno de pelota del C. de G. y Esgrima

FIXTURE

Lunes 4 a las 21 horas — Categ. IV: Dr. A. López, doctor F. Albornoz, J. Orrezoli, ingeniero L. Chiarello.

A las 21.30 — Categ. III: A. Jaggi, C. Engelbrecht, P. Fernández, E. Prieto Arias.

A las 22 — Categ. 1a.: S. Giménez, M. Galarraga, F. Munarriz, R. Rondelli.

A las 22.45 — Categ. III: A. Rodríguez, E. Maté, A. Escalona, E. Cordero.

——xx——

Conflicto de los obreros ladrilleros

La Sociedad de Resistencia entre Obreros Ladrilleros ha dado a publicidad un manifiesto en el cual declara haberse declarado la huelga contra una Empresa de construcción.

Dice el citado manifiesto lo siguiente:

Advertmos a todos los ladilleros del Rosario que la prepotente y canallesca Compañía Ladrillera W. F., ubicada en Bella Vista, está en conflicto con este sindicato, por no querer reconocer la sclásulas que se estipulan en nuestro pliego de condiciones.

Dicha Empresa pretende no pagarle a una cuadrilla de trabajadores, los cuales hacen 7 meses que con falacias y engaños, trabajan sin abonárseles un solo jornal. Por lo tanto, llamamos la atención a los peones, cortadores y fleteros, para que no traicionen este tan hermoso como justiciero movimiento.

Ladrilleros:

Ni por hambre, timidez ni cobarda, te prestes a ser instrumento de la prepotente empresa, que quiere abolir las mejoras que tan honrosamente supimos conquistar. — El Comité de Relaciones.

——xx——

Protesta en defensa de los obreros ladrilleros

El doctor Albértano Quiroga dirigió al jefe de policía la siguiente nota:

"Saluda al señor jefe de policía y vuelve a permitirse molestar su atención, intercediendo en favor del grupo de obreros que trabajan en el horno de ladrillos de la Compañía Alemana Wayss y Freytag, situado en la calle Ovidio Lagos esquina Pte. Uriburu y a quienes por medio de la fuerza pública, se les impide en este momento la entrada a las habitasiones que ocupan en el mismo establecimiento y donde tienen sus ropas de abrigo y duermen.

Advierte al jefe de policía que este pedido es en el concepto de que hasta este momento los obreros, hacen uso de un legítimo derecho del que no puede ni deben ser privados como es el de la ocupación de las habitaciones, ropas y enseres de uso que tienen cedido por la misma compañía en virtud de convenios que la Cía. por sí misma no puede darlas por absueltas. Esta situación y el pedido que concreta, es completamente independiente del conflicto suscitado por cuestiones de trabajo y en el que habiendo alteración del orden público, considera que la policía no tiene para que intervenir sin perjuicio de que lo haga cuando se cometa algún desorden y en particular personalmente contra los que resulten culpables.

Los obreros le aseguran que en lo relativo a la exigencia de la ocupación de sus habitaciones y derecho de abrigo en las mismas, guardarán la más absoluta compostura, sin cometer abusos que hasta ahora no han cometido y respecto de los cuales no se puede prejuzgar.

Ruega, pues, al señor jefe de policía se sirva acceder a esta gestión que solo tiene por objeto salvaguardar derechos y evitar extralimitaciones de los agentes que podrían incurrir, como incurren en excesos, sin anuencia y tal vez sin conocimiento de las autoridades superiores."

TRIBUNALES

Juzgado de 1a. Instancia de la 1a. Nominación a cargo del doctor Sánchez Zelada.

Secretaría R. Capmany Puccio y Alvarado.

Alejandro Gutiérrez contra Advienta Alba. Se ordena llevar adelante la ejecución con intereses y costas. Se regulan 80 $ al procurador Esteban Boero.

—José Francisco Márquez contra Manuel Urquiza. Se da por decaído el derecho que ha dejado de usar el demandado.

—Dose y Cía. contra Nemesio Gran. Desalojo. Se dicta sentencia condenando al demandado a desalojar la finca que ocupa en el término de 10 días con costas. Se regulan 160 $ y 90 $ al doctor López Zamora y procurador Hine.

—Augusto Peyrano contra Juan Chavazzo. Se regulan 80 $ al señor Angel Gómez.

—Juan De Cicchitti. Sucesión. Se ordena la venta solicitada a favor del señor Esteban Dessena.

—Marina Fernández. Quiebra. Se pone de manifiesto la planilla de liquidación.

Juzgado de 1a. Instancia de la 2a. Nominación a cargo del doctor Martínez Cilveti.

Secretaría Palacios y Marc.

Rosa Morelli de Marcolini. Sucesión. Se declara abierto el juicio sucesorio.

—Victoriano Ganlenca contra Fransisco Altuna. Se declara rebelde al demandado.

—César Zazzarretta. Sucesión. Se nombra traductor al señor R. Vicente de la Vega.

—José María Ybarzábal. Concurso civil. Se corre vista al síndico de las impugnaciones fomuladas al proyecto de distribución.

—Gregorio Machain contra Pedro Pérez. Se clausura el término de prueba y para informar señálase la audiencia del día 16 del corriente.

—Menores Albisi contra sucesión Benito Alegre. Se clausura el término de prueba y pasan los autos a las partes para alegar.

—Hermenegildo Molloni contra Cappa Silvio. Se aprueban la planilla de liquidación.

—Juan Nicolás y Carmen Piscio. Información. Se aprueban.

Juzgado de 1a. Instancia de la 3a. Nominación interinamente a cargo del Dr. Rodolfo Tietjen.

Secretarías Ramos y del Dr. Gallo.

Devoto y Ottone. Quiebra. Se regulan al depositario señor José Fornes la suma de $ 80.

—Aniseto Bernasconi. Sucesión. Se libra orden de pago a favor del señor González Therley por la suma de $ 5333.

—Bernardo Mir. Quiebra. Se libra orden de pago en favor del Dr. Garo por la suma de $ 123.

—Santa María de Lando contra Victorio Dino. Se aprueba la planilla de liquidación.

—Se declara abierto el juicio sucesorio de Rosa Calcagnini de Tiscornia.

—Pedro Echevarría contra Ceferino Acosta. Se da por vencido el término acordado al demandado para rendir cuentas y se tiene estas por rendidas.

Montenegro Peorgino contra Nitra Nicolás Laporte. Se regulan $ 150 al Dr. Neuman.

—Juan Ostera contra Luis Bagiago. Para el sorteo de martillero señálase la audiencia del día 17 del corriente.

Juzgado de 1a. Instancia de la 4a. Nominación a cargo del Rr. Rodolfo Tietjen.

Secretaría A. Guindón Méndez y del Dr. Dughera.

—Alesamco Arsenio contra Rosas y Naidich. Se regulan $ 50 al Dr. Juan José Torres.

—Se declara abierto el juicio sucesorio de Julia Alfonsa Zalazar de Velazco.

—José Troy. Sucesión. Se aprueba la planilla de liquidación.

—Esteban Sauret. Sucesión. Se regulan 6000 $ al Dr. González Sabathie.

—José Almena contra Luis Rossi. Tercería. Se hace lugar a la tercería interpuesta por el actor hasta cubrir la suma de $ 12000 incluso los intereses.

—José Gamberti. Sucesión. Se aprueba la partición efectuada por el Dr. Simón Cuminetti.

—Pablo Dell Arciprete. Sucesión. Se concede la venia solicitada para vender.

—Julia García de Jong contra Mardoqueo Contreras. Se aprueba la planilla de liquidación.

—Ignacio Granados contra María G. de Robirosa. Se ordena la transferencia de fondos solicitada y se libra orden de pago a favor del Dr. Mario Larguía.

—Alejandro Aguada contra Josefa Pérez. Se remiten los autos al juzgado de la 5a. Nominación.

Juzgado de 1a. Instancia de la 5a. Nominación a cago del Dr. Sánchez Granel.

Secretaría Rojas Molinas y Atieza.

Juan Juanto contra Corte y Ansaldi. Se aprueban las operaciones de remate y cuenta de gastos del martillero Santiago Carbl.

—Francisco Elbert contra Mauricio Litovsky. Se aprueba la planilla de liquidación.

—Juan Bertolotto. Quiebra. Se libra orden de pago a favor del Dr. Rafael Rubén Schamis por la suma de $ 119.

—Esteban Ferrai. Sucesión. Se ordena la rectificación a la declaratoria de herederos solicitada.

—S. A. Dominni Industrial contra Ulises Cariello. Se regulan 140 $ y 70 $ al Dr. Garo y procurador Segarra.

—Maio Broglia. Quiebra. Para tratar la incidencia planteada por la revocatoria interpuesta señálase la audiencia del día 9 del corriente.

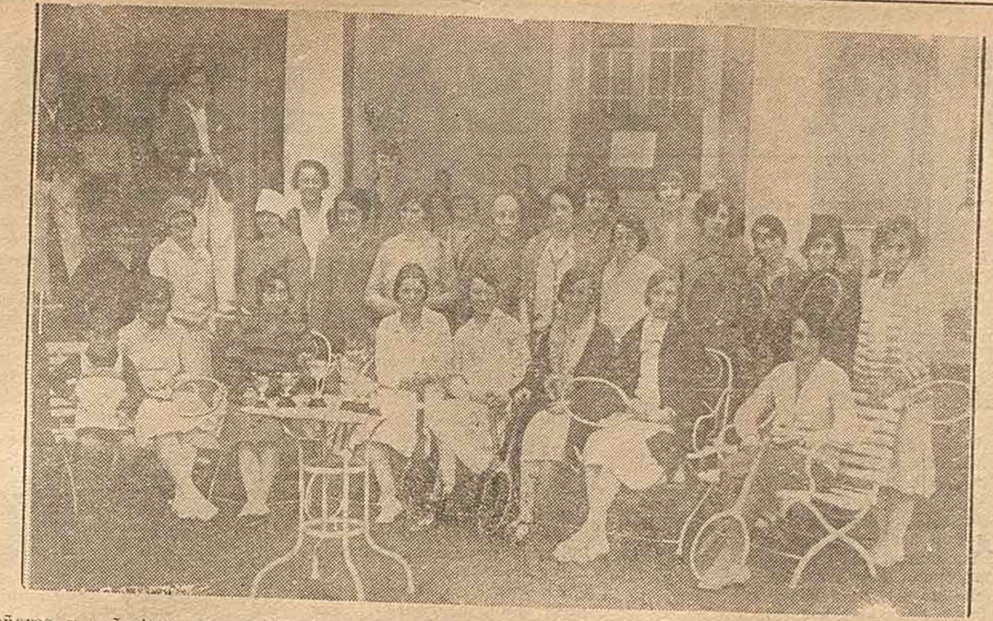
—Carlos Schawarz. Concurso Civil. Se corre vista al síndico del pedido de carta de pago solicitada por el concursado.

VIDA SOCIAL

Anoche en la Rottisserie Cifré

El beneficio de mañana por la tarde

TE DE BENEFICENCIA



Señoras y señoritas que participaron ayer de los campeonatos de tennis en el Club de Remeros Alberdi

Anoche en la rotisserie Cifré—

En un ambiente de cordialidad y camaradería, transcurrió la comida con que un grupo de amigos obsequiaban al doctor Fernando Lejarza Machain con motivo de su reciente graduación y su exitosa iniciación en la carrera forense.

A la hora del "café-liqueor-cigarres", el señor Mario Alzola Martínez, ofreció la demostración leyendo el discurso que transcribimos:

"Nunca más sincera levantóse copa alguna, en fraternal brindis, que la que en este momento quiere representar el homenaje que sus amigos tributan al doctor Fernando Lejarza. Y el honor que me cabe al usar de la palabra en estas circunstancias, me enorgullece y halaga.

Viejo amigo de Fernando — permitaseme llamarme acaso metafóricamente, viejo — me creo, no el más autorizado, pero sí de los que más cariño y satisfacción pueden exteriorizar esta noche.

Compañero de estudios y camaradería de aventuras, puedo atestiguar honradamente, lo que todos vosotros sabéis, que Fernando Lejarza es un amigo en la exacta acepción del vocablo, y que de su claro talento puede esperarse mucho en la vida profesional en que con tanto éxito hace iniciado.

Amigos: levantemos la copa en fraternal brindis por nuestro querido amigo y esperemos que Fernando Lejarza Machain ocupe en breve el destacado lugar que sus indiscutibles condiciones le asignan".

Acallados los aplausos motivados por estas palabras, en conceptuosas y breves frases contestó el obsequiado, siendo también muy aplaudido.

Fueron comensales los señores: Mario Alzola Martínez, Ricardo de Elía, Pablo del Castillo, Manuel Castagnino, Raúl Ereñú Ferreyra, Juan Carlos Mendieta Etcheverry, Laureano Fierro Colombres, Fernando Astengo, Roberto Luis Rois, Ernesto Lejarza Machain, Federico M. Llobet, Armando B. Facciano, Ernesto Junquet, Rogelio Martínez íaz, Mario Schlieper, Jorge Kunz y Mario Videla.

El beneficio de mañana a la tarde—

Como hemos venido anunciando, mañana a las 18 horas se efectuará en la sala del Empire Theatre la función que a beneficio de la Escuela Gratuita del Asilo San Vicente de Paul, ha organizado una comisión de niñas de nuestra mejor sociedad.

Hasta esta mañana habían retirado localidades las siguientes personas:

Alfredo Junquet, José Piattini López, Marcelino Medina, Mario Alzola Martínez, Roberto Rois Carrera, Gregorio Vergara Oroño, Honorio Prémoli, Carlos Seligman, Alejandro Carrasco, Alcira F. de Argumedo, Palmira de Urtubey, Alfredo Laborde, doctor Víctor Bigand, señor Enrique Wulf, Luisa F. de Raffo, doctor Horacio Sánchez Granel, Ernesto Cassarino, Elvira M. de Gastiaburo, Elvira G. de Delpino, Ing. Oscar Gómez, Ma. A. Morin Baigorri, doctor Silverstein, E. Travella, señoritas Facciano, doctor Giacosa, Juan Torres, Víctor Martínez, Adela López, señor Menéndez, A. Torviso, José Bautista, Josefa de Semino, Angela de Durando, María E. de Puiggari, Juana Benítez, María de Pujals, M. Monserrat, señora de Lucero, E. Guesalaga, José Monserrat, doctor Enrique Thedy, Arturo Covernton, doctor Nicolás Amuchástegui, Dolores Clusellas de Maruli, doctor Hernán del Campo, doctor Angel Ortiz Grognet, señora de Bondone, doctor Luis Sgrosso, Capmani Puccio, Ovidio Rodríguez, señoritas Lazo, Alberto Barguñá, doctor Oscar Benégas, N. Palacios Costa, Carlota Garrido de la Peña, doctor Enrique Miller, doctor José Martínez Cilveti, Juanita Chapital, María T. de Bianchi, doctor Ignacio Luque, doctor Juan Parody, Adelina de Baraldi, J. Olguin, M. Scoda, etc. etc.

Las localidades restantes, bien pocas por cierto, pueden solicitarse por teléfono al No. 5591.

Misa—

El 8 del corriente a las 9.30 horas, se efectuará en la capilla del cementerio del Salvador una misa por el eterno descanso del alma de don Luis Colombo de cuyo fallecimiento se cumple el primer aniversario.

En este piadoso acto se volverá a poner de manifiesto el profundo dolor que esta desaparición provocó en nuestra ciudad.

Por don Román Ortiz de Guinea—

En el camarín de la Virgen de la iglesia de nuestra señora del Rosario, mañana a las 9 horas se rezarán misas por el eterno descanso del alma de don Román Ortiz de Guinea, recientemente fallecido en esta ciudad.

Te de beneficencia—

En el Colegio de María Auxiliadora se efectuará el viernes 8 a las 16 y 30 horas el te organizado por el centro ex alumnas menores de dicho establecimiento, a beneficio de las obras que sostiene aquel.

Las tarjetas pueden solicitarse en el citado colegio, o en el domicilio de las señoritas Isabel Nirich, Urquiza 1625, Esmeralda López, Moreno 2435; Sara Vicari, Mendoza 1125; Enriqueta Soracio, Zeballos 1537.

Traslaciones—

Han llegado:

De la Capital Federal, el doctor Rodolfo Moltedo.

—De Santa Fe, el doctor Luciano F. Molinas.

—De Buenos Aires, el señor Carlos J. Bosso y su señora Lilia Beatriz Saccone.

—De Retiro, el señor Salvador Alzola Zavaleta y su hijo Mario Alberto.

—De Buenos Aires, el señor Felipe Carreras y su señora Sara Taroni.

—De la Metrópoli, el doctor José María Fierro.

Han partido:

Para la Capital Federal, el señor Benjamín Gache.

—Para Buenos Aires, el señor Dionisio Centeno.

—Para Alvear, el doctor Manuel Araujo Quintana.

—Para Tucumán el señor Agustín Usandivaras.

—Para Buenos Aires, el señor Enrique Astengo.

Pirandello en el Jockey Club de Buenos Aires

Un numeroso y selecto público en su mayoría señoras y señoritas de la mejor sociedad llenaba el gran salón en la Biblioteca del Jockey Club de Buenos Aires, en donde Luis Pirandello debía realizar su anunciada conferencia sobre arte y su teatro.

A las 18 llegó el presidente de la República acompañado de su señora, doña Regina Pacini, y en seguida el ilustre dramaturgo italiano ocupó la tribuna para dar principio a su "causerie", la que resultó, como era de esperar, interesante y amena.

En un breve exordio Pirandello hizo una especie de autodefensa de su teatro, cuyas producciones, según él mismo afirma, han provocado tantas polémicas y tan animadas discusiones, que si las hubiera podido suponer, quizá no se había dejado tentar por el teatro. Una vez más, Pirandello negó toda cerebralidad a sus producciones dramáticas. Ni en ellas se plantea ninguna tesis, pues afirma Pirandello, que cada vez que en una de sus obras aparece esbozada una tesis, en seguida la contrasta con una antítesis.

"Mi teatro ,dijo, no es difícil de entender; yo no busco más que la claridad, tal cual la ven mis ojos y mi pensamiento, ni pretendo nunca discutir problemas filosóficos. Como el arte nace de la naturaleza, continuó diciendo el orador,



LUIS PIRANDELLO

pienso que la vida debe obedecer a dos necesidades de igual valor: la necesidad de la forma y la necesidad del movimiento, y yo, en mi teato, he sido siempre consecuente a estas dos necesidades.

Mis personajes nacen de mi imaginación y los presento, los hago vivir, sufrir, tal cual como yo los veo, trasluciéndose siempre en sus representacionse la verdadera realidad, hasta la misma sensibilidad de la que carecerían cuando sus pasiones y sus ideales fuesen fingidas. Es, pues, según Pirandello, arte en la más alta acepción de la palabra ese teatro, y no filosofía.

Es un error, continuó diciendo pretender hacer la crítica de una obra de arte comparándola con la vida, pues no es posible presentar la vida tal cual ella es, ni se puede reproducirla en la escena fotográficamente, como quien emplea una maquinita.

Nada es imposible ni irreal en la vida, de modo que el teatro admite las cosas más raras, hasta las más inverosímiles para un argumento o una escena de una pieza teatral, desde que nada existe de imposible en el mundo".

A esta altura de la conferencia el eminente escritor italiano fué objeto de una bien merecida salva de aplausos.

Su disertación sobre el teatro, sus puntos de vista artísticos, expuestos con claridad y lógica bien ponderada, dieron lugar a los más favorables comentarios del auditorio complacido de haber escuchado una conferencia de verdadero interés y amena a la vez.

El señor Pirandello se volvió luego al público, pidiéndole le dirigiera las preguntas que desease, a fin de aclarar su teatro o comentar algunas de sus obras. Un señor le interpeló sobre el significado del agregado "comedia da fare", puesto al título de "Seis personajes", y el autor explicó en forma concisa que su obra no es efectvamente una comedia hecha, pues sus personajes comentan lo que les ha sucedido, exponen sus tormentos, pero no están todavía realizados. Es la vida, dijo, de estos seres tal como la ha concebido su autor.

Otro preguntó si el arte podía crear y pasar de una forma particular a una idea general, sin ser metafísica o filosofía. Pirandello contestó muy acertadamente que la obra de arte no puede vivir si no tiene forma propia y que él nunca tuvo la intención de hacer una teoría filosófica.

También se le pidió al conferenciante su opinión sobre la influencia del idioma sobre su teatro, contestando que para él el idioma no tiene gran valor, que la palabra debe adherirse lo más estrechamente posible a la cosa, y finalmente, que él no es un escritor de frases y sólo se sirve de las palabras para expresar su pensamiento.

Habló sobre sus obras "Vestire gli ignudi", "Cosi e, se vi pare" y "Enrico IV", afirmando una vez mas que esta última pieza teatral no ha tenido intención alguna de hacer filosofía.

El actor Picasso leyó con gran expresión un pasaje de la tragedia de Pirandello "Enrico IV" y la aplaudida primera actriz Marta Abba recitó con calor y dramaticidad una escena de "Vestire gli ignudi", mereciendo ambos artistas los aplausos de la sala.

LA ESCENA

Una obra de autor nacional en el cartel del Colón

"Bendita seas" comedia en tres actos de Alberto Novión, no es desconocida del público rosarino. Pero cobrará esta noche valores de estrenos al ser interpretada por el excelente conjunto español qeu encabeza la celebrada Lola Membrives.

Con seguridad que a través del exquisito temperamento de esta actriz "Doña María" cobrará matices insospechados. Conviene recordar que con esta obra, la primera de autor argentino que hiciera en España, Lola Membrives, obtuvo un triunfo señaladísimo llegando al centenar de representaciones en Madrid. Estos antecedentes le dan todo el caracter de un verdadero acontecimiento a la representación de esta noche en el Colón y es de suponer que la sala se verá extraordinariamente concurrida.

"Bendita seas" llevará el siguiente reparto:

Doña María, Lola Membrives; Julia, G. Muñoz Sampedro; Don Pedro, Manuel Aragones; Enrique, Alejandro Maximino; Javier, José M. Rujert; Don Aniseto, José Marco Davó; Martincho, Agustín Povedano.

El autor, Alberto Novión, que había sido especialmente invitado para esta noche no podrá venir por encontrarse ligeramente indispuesto. Así lo ha hecho saber en conceptuoso telegrama dirigido a la señora Membrives.

El estreno de esta noche en la Comedia

"Cazó mi perro una mosca" se titula la novedad que nos ofrecerán en la segunda sección de esta noche en la Comedia. Pertenece ella al fecundo Eleodoro Peralta, autor que goza de la predilección de Morganti. La obra que ha sido cuidadosamente ensayada se representara de acuerdo con la siguiente distribución de roles:

Doña Clota, P. Muñoz; Amalia, M. E. Leguizamón; Cascabelito, M. Blanco; Matilde, E. O'Connor; Petrona, F. Chicharro; Príncipe, C. Morganti; Julio, Pérez Bilbao; Hermosilla, F. Chicharro; Jaime, F. Chiarello.

Estrenan en el Olimpo

Sylvia Parodi, la blonda actriz que realiza discreta temporada en el Olimpo, anuncia para esta noche su función completa que dará comienzo a las 21.30, el estreno de la comedia en tres actos titulada "Mi abuela Graciana", original de Federico Mertens. El rol protagonista estará a cargo de la excelente actriz de caracter, Josefina Meliá. Publicamos a continuación el reparto completo que tendrá esta obra:

Asunción, Sylvia Parodi; doña Graciana, Josefina Meliá; Chola, Esther Quintela; Etelvina, María Santos; María de los Angeles, Lola Cotelo; Mister White, Eliseo Gutiérrez; Aráoz, Olimpio Bobbio; Carlos, Humberto Nazari; Zumarán Felipe Dudán; Manuel, Rafael Mesa; Piruco, Roberto Salinas.

Cine Teatro San Martín

La compañía de revistas que encabeza el actor Enrique Giacobino, anuncia para hoy el estreno de la bataclanería titulada "No va más, señores". Es esta una de las últimas novedades que ofrecerá este conjunto, ya que según hemos anunciado, a mediados de mes, será objeto de fundamentales reformas, que aumentarán el interés del espectáculo. Recordamos que pasado mañana, celebrará su función de honor y beneficio el primer actor Enrique Giacobino quien ofrecerá un programa extraordinario.

Se despide esta noche la compañía piamontesa

Pone término esta noche a su afortunada actuación en el lujoso coliseo de la calle Laprida, la compañía dialectal piamontesa de Mario Casaleggio. Pocas temporadas en lo que va del año han resultado tan provechosas, como esta. La colectividad italiana y muy especialmente la colonaj piamontesa, respondió en forma altamente satisfactoria a estos espectáculos, y el éxito premió el esfuerzo de la Sociedad Dante Alighiere que auspició la visita de este conjunto. Pueden en tal sentido, estar satisfechos los organizadores.

La función de esta noche tiene una simpática finalidad, ya que es ella en honor de la primera característica Benedetta Milone y el eficaz actor cómico Carlos Artuffo, a quienes el público ha festejado en el curso de la temporada. Con tal motivo se ha confeccionado un interesante programa figurando un acto musical original de Mario Casaleggio, titulado "Ti ass mai fait parei" con el siguiente reparto:

Peró, fattore, Mario Casaleggio; Giona, sua figlia, B. Milone; Giaco, loro figlio, C. Campanini; Tomá, il monferrino, C. Artuffo; Don Camola, M. Orecchia; Giovanín, Flip, peisan, U. Moro y A. Ottino; Rosea, sposa di Giaco, A. Boeris; L'organizatore, G. Bertocchi; Gin, A. D'Armero; Menica, G. Romeo; Pierina, M. Sesi; Flipot, A. Cavagnolo; Lussia, A. Artuffo; Paisane e paisano.

Finalizarán el espectáculo con la representación de la comedia en dos actos titulada "Un cont sensa corona".

Funciones completas

Desde hoy iniciarán en el Olimpo, las anunciadas funciones nocturnas completas. Vale decir que ya no harán como hasta ayer dos secciones. El ensayo no ha dado los resultados apetecidos y la empresa muy cuerdamente "ritorna al antico". El público, dueño y señor, lo quiere así y pues que paga es justo...

El éxito del Cine Rosario

Las dislocadas danzas de las Crawford Sister's y la endiablada Jazz Sam Wooding, siguen obteniendo un éxito sin precedentes en el Cine Varietée Rosario. Anoche trabajaron ante extraordinaria concurrencia que los aplaudió de buen grado. También se ve con agrado al ilusionista Carter, que realiza interesantes juegos, lujosamente presentados.

Morganti causa estragos

El primer actor de la Comedia, galán afortunado en la escena y fuera de ella, sigue causando estragos entre el bello sexo. Ayer, por ejemplo, en la sección familiar una señorita que estaba en la platea sufrió un leve desvanecimiento. ¿Causas? La interpretación que hace Morganti en "Una cuestión de honor", la bonita comedia de Collazo. El actor citado, tiene a su cargo un rol de gran fuerza dramática y tan bien lo hace que espera la visita de Zacconi, para dedicarle una función con esta obra. Es muy hombrecito este Morganti y tanto que tiene unas ganas locas de hacer "Espectros" para envidia de Gómez el "Osvaldo argentino".

EL CARTEL DE HOY

OPERA

Noche, a las 21.15: "Tí ass mai fait parei".
"Un cont sensa coróna".

COLON

Noche a las 21.15: "Bendita seas!".

OLIMPO

Noche, a las 21.30: "Mi abuela Graciana".

COMEDIA

Sección familiar a las 18.30: "Una cuestión de honor".

Noche, 1a. sección, a las 21: "Los frescos de Necochea".

Noche, 2a. sección, a las 22.15: "Cazó mi perro una mosca".

Noche, 3a. sección a las 23.15: "Una cuestión de honor".





EL PROBLEMA DE LA FELICIDAD

AL LECTOR

Desde el 20 de junio último, día en que conociste en estas mismas columnas a los principales protagonistas de esta historieta, nada supiste de ellos hasta hoy ¿verdad? Tampoco yo tuve noticias. Pero les escuché hace un momento, por obra de la casualidad, mientras dialogaban. Parecían nerviosos. Les dominaba igual ansia de placeres que cuando les ví por primera vez. Con impaciencia febril siguen persiguiendo el placer de los sentidos. Y por fortuna para ellos, logran, en cada caso, encontrarle. El ensueño, que corre con más presteza que el viento, ¿no ha empezado aún—te preguntarás—a labrar sus almas? Yo, que les escucho atentamente, no sabría decírtelo.

Entretanto, escúchales tú también, seguro de que yo sólo les haré decir lo que en realidad dijeron.

EL AUTOR.

Personajes principales

Roberto Lecour, millonario cosmopolita;
Ana María, su esposa;
Mauricio Lira, secretario de Lecour.
Elena, su esposa, secretaria de Ana María.

SEGUNDA JORNADA

(En la sala privada del matrimonio Lecour)

Un buen negocio

Lecour—Sus consejos, Lira, comienzan a dar buen fruto.

Lira—No es otra cosa lo que deseo. Pero ¿quiere Vd. explicarme cómo?

Lecour—Recordará Vd. que aseguré mi automóvil en "La Rosario, Compañía Nacional de Seguros" que Vd. me indicó como la mejor. Sabe Vd. asimismo, que mi coche fué totalmente destruído por un incendio. Pues bien: esta mañana, es decir, pocas horas después del siniestro, un representante de la **Compañía** vino a entregarme un cheque de 10.000 pesos, importe del seguro.

Lira—No me extraña. La Rosario procede siempre así.

La elección ideal

Lecour—Ahora debo apresurarme a adquirir otro coche.

Lira—¿Tiene Vd. hecha la elección?

Lecour—No; deseo cambiar de máquina. La que acabo de perder no me satisfizo nunca.

Lira—Comprendo que así sea, puesto que ella no era **Studebaker.** Iremos a visitar la agencia local de esa afamada marca, **Córdoba esq. Maipú.** En su salón de ventas encontrará Vd. el **Erskine,** de 6 cilindros, que es el último modelo del **Studebaker.** La elegancia de sus líneas es insuperable. En cuanto a la excelencia del motor, ya nadie la discute.

Lo primero

Ana María—No olvides, Roberto, que ya somos propietarios de la casa que habitaremos y que hay mucho que arreglar en ella.

Lecour—Tienes razón. Y convendría empezar por las instalaciones sanitarias, que tanta importancia tienen.

Elena—Por fortuna, Ana María, es ese un asunto fácil de resolver. La casa **Angeleri, Jacuzzi y Cía., Córdoba 1501,** tiene el más completo surtido de bañaderas, lavatorios, bidets, espejos y útiles accesorios. Todo es de buen gusto y de buena calidad. También encontrará buenos calentadores a gas, nafta y alcohol.

Ana María—No olvidaré lo que acabo de oirle. Un cuarto de baño bien puesto debe ser lo primero en una casa.

La mejor decoración

Elena—Si no recuerdo mal, me dijo Vd. que le interesaba especialmente el decorado de su casa.

Ana María—Oh! por cierto! Y deseo hacerlo teniendo en cuenta tres cosas: la conveniencia, la moda y el buen gusto. ¿Contaré con su consejo, amiga mía?

Elena—No lo dude Vd., puesto que puedo guiarla muy bien al respecto. En primer lugar, no vacile en empapelar desde la sala hasta los dormitorios. Es la moda y es, por otra parte, lo más práctico y lo más barato. La pintura a la cal, imitando papel, está abolida y resulta más costosa.

La Papelería Inglesa (The English Book Exchange), Santa Fe 1140, tiene una extensa colección de papeles pintados, con las últimas creaciones de la moda y al precio de los papeles comunes. Se trata, por lo demás, de una casa que tiene acreditada su absoluta seriedad a través de 25 años de existencia. Un simple pedido telefónico al No. 20.625, bastará para que le manden muestrarios, sin compromiso.

La luz propicia

Lecour—Por mi parte, doy gran importancia a los artefactos para la iluminación. Deseo, verdaderamente, encontrarlos buenos.

Elena—Pues tiene Vd. suerte. **Pire, Grandsky y Podestá, San Lorenzo 1184-1198, esq. Mitre,** acaba nde inaugurar su gran salón de ventas, excepcionalmente bien provisto de artefactos. Artículos franceses, italianos, norteamericanos, checoeslovacos, etc., sólidos y elegantes, todo hay en su exposición. Tiene Vd. para elegir, se lo aseguro. Además, los precios con motivo de la inauguración, han sido considerablemente reducidos y la rebaja durará varios días.

Lecour—Y puesto que de la distinción de su gusto tengo ya pruebas, señora, sé desde ahora que quedaré satisfecho.

Elena—Bien hace en preocuparse de ese detalle, Lecour. La luz, cuando nos llega desde un artefacto "chic" ,hasta parece más propicio.

Lecour—He ahí una observación digna de su refinamiento.

Las calderas durables

Lira—¿Quiere Vd. que vayamos a jugar una partida de bridge en el club?

Lecour—De buen grado. Pero, antes, hágame Vd. otra indicación. En mis empresas agrícolas tendré que emplear muchas maquinarias y necesitaré, por lo tanto, los servicios de un buen taller metalúrgico.

Lira—Le recomendaré una casa digna de la mayor confianza: **Rainoldi Hermanos, Balcarce 56-58.** En la fabricación de calderas para máquinas a tracción, no hay nada mejor. Sus calderas son de una duración extraordinaria.

El regalo de bodas

Elena—¿Sabe Vd que hoy es la víspera del casamiento de Rosita Campero?

Ana María—Lo ignoraba. Qué a tiempo me entero! Es una criatura encantadora. Desearía regalarle algo bueno. ¿Me acompañará Vd. a donde pueda comprar un buen obsequio?

Elena—Encantada. Iremos, naturalmente, a lo de **Wolff y Schorr, Córdoba esq. Sarmiento.** Yo también compraré algo para obsequiar a nuestra común amiga. Allí encontraremos una gran variedad de artículos para regalos, desde lo más barato hasta el objeto de arte.

Ana María—Pues no perdamos tiempo. ¿Vamos?

(Continuará en un próximo número)

LA NUEVA EDITORIAL ARGENTINA "E. D. E. N." HA LANZADO A CIRCULACION DOS VALIOSOS LIBROS: "NAVES" de HECTOR PEDRO BLOMBERG y "LOS CHARCOS ROJOS" GRAN NOVELA INEDITA DE B. GONZALEZ ARRILI

EL LIBRO NACIONAL CUENTA DESDE HOY CON DIGNOS PROPULSORES: LA EDITORIAL "EDEN" — NOMINA DE NUEVAS PRODUCCIONES LITERARIAS QUE EDITARA EN BREVE

La Editorial Argentina "E. D. E. N" (Empresa de Ediciones Nacionales) recientemente constituída, acaba de poner en circulación los dos primeros volúmenes de sus colecciones mensuales: "Biblioteca Sol" y "Colección Edén" dando a conocer, en la primera citada, la última producción literaria del conocido y prestigioso autor don Héctor Pedro Blomberg, un exquisito libro de narraciones de puertos y mares, titulado "Naves".

El autor de "A la deriva" y otros exitosos libros ha derramado en las páginas de este libro, su más exquisita sensibilidad de escritor emotivo, intenso y sincero. Las descripciones, la pintura de ambiente, el colorido y relieve de las páginas, que forman este nuevo y brillante volumen, afianzará sin duda la fama de excelente escritor, colocándolo acaso, a la cabeza de nuestra primera intelectualidad.

Con "Naves"—ha dicho Blomberg—,creo haber superado todos mis anteriores libros y, sin duda alguna, logrará con él un éxito envidiable y justamente merecido.

La Editorial "Eden" presenta este primer volumen de la "Biblioteca Sol" en forma elogiable. Constituye una novedad de ilustración de la carátula a cuatro colores y a dos páginas, vale decir portada doble, ilustrada por el hábil y conocido artista Alejandro Sirio.

"Naves" está impreso interiormente a dos colores y el precio de venta al público de la edición de lujo es de dos pesos ($.—) comenzando así la Editorial "Eden" su política simpática y patriótica de difundir la buena obra literaria nacional a precios económicos en relación a su contenido y a su presentación.

"Los charcos rojos". Así se titula la intensa gran novela inédita del prestigioso escritor don Bernardo González Arrili, obra que constituye el primer volumen de la colección "Eden" que publica la misma Editorial.

Ha pretendido su inteligente autor realizar una obra de valía, de mérito, de éxito... y lo ha logrado plenamente. Estudia ambiente, cosas y personajes conocidos por todos y hasta ahora no llevado al libro. Con mano certera ha logrado su propósito reflejando en bellas y emocionantes páginas, hechos ocurridos en la inolvidable "Semana trágica" de aquel mes de Enero que una ola roja envolvió la República toda.

"Los charcos rojos" es una novela que al par de emotiva, exacta y bien dialogada, reune la condición de ser amena, instructiva y cierta. Y es que su inteligente autor ha arrancado a la vida misma los personajes y los ha transportado a su libro con todo el acierto y el éxito digno de maestro.

Ilustra una bella portada el dibujante Rafael De Lamo, que ha interpretado inteligentemente la intención de "Los charcos rojos" demostrando así la Editorial "Eden" su ardiente deseo de presentar toda edición nacional como hasta ahora nadie lo había hecho: cuidando hasta el último detalle en la presentación de todo libro que a su cargo figure la edición; "Los charcos rojos" constituirá pues uno de los más grandes éxitos literarios del año y habrá de conquistar sin duda gran difusión de venta y grandes elogios de la crítica.

La Editorial "Eden" nos comunica que todo pedido de ejemplares será atendido preferentemente por la Agencia General de Librería y Publicaciones, (calle Rivadavia No. 1571 Buenos Aires) anunciando para el próximo mes los dos volúmenes de la "Biblioteca Sol" y "Colección Eden", titulados "Crónicones bonaerenses", firmado por Enrique Richard Lavalle y "Muñecas del placer", la última producción novelesca del conocido escritor Josué Quesada, volúmenes ilustrados por Rafael De Lamo y Alberto Monticelli, respectivamene.

Con "Muñecas del placer", Josué Quesada ha manifestado "creo con este libro lograré superar ampliamente el éxito de "La vendedora de H...".

También anuncia para muy en breve, la misma Editorial "Eden" la publicación de los siguientes libros; ediciones aisladas que serán presentadas lujosamente y a precios económicos, para lograr con ellos una vasta difusión del libro nacional "El burro del tío Antón", novela inédita de don Rafael Ruiz López; "Entre Pampa y cielo" y "Margaritas y abrojos", dos excelentes libros de cuentos camperos del conocido escritor Julio Cruz Ghio; "Música divina" nueva edición aumentada de la antología de prosa y verso de las mejores páginas de Rubén Darío, Amado Nervo y Belisario Roldán, prologado por Juan Pablo Echagüe; "Cancheros y charabones" y "Corazones del pueblo", dos volúmenes de páginas criollas, sabrosos dialoguitos del popular Cruz Orellana; "Yo, Rey Mago", "El castillo de la felicidad", "Los ojos del abuelo" y "Una vez hubo un príncipe" (4 tomos) libros de cuentos infantiles debidos a la pluma del ya popular escritor don Rafael Ruiz de López, y otros numerosos libros, todos ellos llamados a lograr gran éxito de crítica y venta.

BIBLIOGRAFIA

"Estudios Históricos, Políticos y Literarios"

Por el Dr. Lucas Ayarragaray.

La importante librería de don Isidro Alvarez, situada en la calle Córdoba 1358, nos ha remitido el libro recientemente aparecido, de que es autor el Dr. Ayarragaray, escritor vastamente conocido en nuestras esferas literarias y científicas por obras anteriores de la importancia de "La Iglesia en América y la dominación española", "La anarquía argentina y el caudillismo", etc., que le han dado justo renombre.

En su nueva obra, a la que nos referimos, reúne el Dr. Ayarragaray una serie de estudios a cual más interesante y de variada índole.

El autor es un publicista a quien interesan y preocupan vivamente los temas y cuestiones nacionales, y en este aspecto se destaca entre otros el "Problema educativo argentino". Los estudios psicológicos sobre Tiberio, Gladstone, Porfirio Díaz y Pellegrini, son magistrales.

Ayarragaray es un ferviente cultor de la historia nacional, y sobre este particular, aparte de ciertos estudios de acontecimientos diversos, sobresalen los que se refieren a las personalidades de Mitre y Urquiza, llegando a demostrar que estos dos hombres por camino distinto, igualmente grandes y nobles, perseguían el mismo ideal de la organización del país.

Contiene el libro en cuestión, importantes estudios relacionados con nuestros antecedentes coloniales; relatos de viajes; discursos; temas literarios que lo hacen interesante, útil y ameno.

Trátase en definitiva de un libro que merece ser leído y ocupar sitio en toda biblioteca de estudioso.

Noticias de Arroyito

VELADA EN EL CINE AVENIDA

Tal cual estaba anunciado, el sábado último a las 21 horas se llevó a cabo la velada cinematográfica y conferencia que la Sociedad Cooperativa de Pan y Consumos había organizado en conmemoración del día de la Cooperación.

Una numerosa concurrencia se congregó en la amplia sala del Avenida, ávida más que de presenciar la exhibición cinematográfica, para oír la palabra de la oradora señorita Angélica Mendoza, venida expresamente de la Capital Federal, quien disertó con la elocuencia que le caracteriza, sobre el tema "La mujer y la cooperación", cosechando del auditorio los más calurosos aplausos.

"PLUMAZOS"

La importante y bien difundida revista de actualidades, social y literaria, que se edita en el barrio y que aparece bajo el título de "Plumazos", publicará un número extraordinario que aparecerá el próximo sábado 8 de Julio, en conmemoración de su No. 100, y 4o. año de vida.

Dicho número extraordinario contendrá 100 páginas bien nutridas de selecto material de lectura, notas gráficas de palpitante actualidad, información de deportes y producciones literarias de conocidos escritores que espontáneamente han prestado su concurso con el aporte de trabajos de valor.

EL CENTRO SOCIAL ROSARINO DIO UN BAILE

Organizado por la entidad recreativa del epígrafe, el sábado 2 del corriente realizóse un baile familiar en el amplio salón del Cine Arroyito, tertulia que se vió concurridísima.

A igual que el anterior, este segundo baile del Centro Social Rosarino, constituyó un ruidoso éxito que coronó con creces el entusiasmo de la C. D.

AUDICIONES MUSICALES EN EL BAR EL MOLINO

A las diversas innovaciones y mejoras que el señor Carlos Fedele ha introducido en el bar El Molino, que en la actualidad constituye el punto de reunión de la juventud del radio acaban de agregarse las audiciones musicales que en los sábados y domingos ejecuta la excelente orquesta típica que dirige el conocido bandoneonista señor Ambrosio López y que forman trío con éste notable el notable y popular guitarrista Panchito y el violinista Mayo.

El más sonado éxito ha compensado los esfuerzos del joven Fedele pues el último sábado y domingo el confortable Bar se vió repleto de concurrencia.

SOCIALES

La función de moda del Arroyito—

A la función de moda de anoche en la lujosa sala del cine Avenida, congregóse todo lo que tiene de más distinguido y selecto el radio.

Entre las familias concurrentes el cronista pudo notar la presencia de las siguientes: de Olivares, Simpson, Valdez, Lauricella, González, Day, Bianchi, Brolliat, Busto, López, Fernández, Sancho, Alvarez, Pedrana Vilalte, Aostri, Castañor, Rodríguez, Zubillaga, Becasese, Guisto, Alvarez Lugones, Poy, Guzmán, Rétora, Martínez, Senac, Moyano, Palermo, García, Ramírez, y Ruiz.

Viajeros—

Se ausentó para la Capital Federal donde se embarcará mañana para Europa, don Jorge Isá y familia.

Enfermo—

Encuéntrase enfermo el joven Conrado Campagna.

CINE AVENIDA

Hoy lunes 4 de Julio: Gran día popular. Sección familiar a las 6 y 15, notable e interesante programa:

Señoras, señoritas y niños 0.10 cts, caballeros 0.20.

Próximamente gran concurso de belleza femenina.

Folletín Deportivo de DEMOCRACIA 10

En torno al Football

Por LUIS ANDRES

Su deportismo — o nueva caballerosidad — fué sin tacha. ¡Honor al Boldklubben af 1893! Se llamaban aquellos admirables:

K. Olsen, Blicher, Larsen (G.); Grothar, Jensen (P.), Jensen (Ch.); Dannin, Boge, Nielsen, Olsen (A.), Petersen.

Debemos dedicar un recuerdo de homenaje a los profesionales escoceses del Saint Mirren, inauguradores del nuevo campo del F. C. Barcelona, que demostraron, para que lo vieran hasta los ciegos, cómo la actitud del gentleman no va nunca en detrimento de la formidabilidad de un team. "Ni un momento — dijo "La Jornada Deportiva", No. 34 —han abusado de la fuerza física por sí mismo. Es decir, que esta condición ha sido puesta al servicio del fin del juego". Engalanemos estas páginas; eran:

Bradford, Hamilton, Birell; Cuny, Barclay, Duf; Lawson, Giles, Walker, Stewenson, Thompson.

Dediquemos un recuerdo al simpatiquísimo equipo nacional portugués que, capitaneado por D'Oliveira, jugó en Madrid (18-XII-921).

Toro el rigor que se emplee en atajar la ordinariez, la grosería que cada día domina más, será poco. Importa mucho mantener el football a la altura que requiere su belleza, vivamente plástica. De otra manera, perdido hasta el decoro — y ya apunta el camino — será el refugio de los gañanes con corbata y puños, hez de los deportes. Las directivas de los clubs, los arbitros, las Federaciones, tienen el deber inexcusable de velar porque no sea quebrantada la más estricta mesura personal. Sean extremados antes que tibios. El ejemplo de Alcántara estrechando la mano del adversario vencedor es la más valiosa fragancia del sport, ¡es todo el deporte!

Y cuando surja cualquier incidente, todos con el adalid del deportismo, sin reparar en la medida en que ejerció la represión, que conviene enérgica siempre.

Y así como Aristocles, el divino Platón (430-347 a. de J. C.), al crear una Geometría nueva, porque tal suponía en rigor la introducción en la ciencia del método analítico, las secciones cónicas y la gran teoría de los lugares geométricos, hubo de escribir a la puerta del Liceo: "Nadie entre que no sepa la Geometría", así hay un sagrado rótulo en el frontis de nuestro Stadium ideal: "Nadie pase que no esté exquisitamente educado".

SOBRE EL EQUIPO NACIONAL

Entiéndase que sólo son jugadores internacionales los que han jugado tres partidos de esa índole, con derecho después a ostentar la insignia de la Federación Nacional sobre el jersey de su club. Si no, casi todos los clubmen de España serían internacionales, de seguir haciéndose las selecciones como hasta aquí... Tiene razón Acedo, las selecciones debieran hacerse con menos precipitación. Por lo viable, debe tenerse en cuenta la propuesta de Otero; nombrar 22 jugadores, y un buen entrenador se encargaría, experimentándolos, de dejar, por eliminación, los once mejores. Se presentan dificultades, ya lo sabemos, pero no son imposibles de vencer por dinero; la Nacional, en uso de sus atribuciones, recibiría una lluvia de pesetas, con los partidos amistosos Barcelona-Español, en Barcelona; Madrid-Athletic, en la corte; Vigo-Fortuna, en Vigo; Sevilla-Betis, en Sevilla; Real Sociedad-Real Unión, en San Sebastián; Sporting-Stadium, en Gijón; Athletic-Arenas, en Bilbao...; organizados para ese fin.

Por lo común, los consocios de un jugador, en cuantoe tiene tres tardes felices, lo proclaman indispensable en el equipo nacional, y el no ponerlo les parece un agravio tremebundo. Ignoran que hay una gran distancia de ser buen jugador de club a ser un jugador de selección nacional. Quisiéramos no señalar nombres en este punto, mas es preferible que no padezca la necesaria claridad.

Lo primero, mucho cuidado al nombrar los seleccionadores. No basta ser un técnico, es preciso ser ecuánime, saberse aguantar las ganas de poner a todos, o a varios de los jugadores de la propia sociedad, olvidando la base aquella de ser diferente un buen jugador de club de uno internacional. En esto de los seleccionadores precisa mucho tino; bien está que se nombre a los críticos deportivos; pero, lo repetimos, siempre con mucho cuidado .. Como seleccionador, no nos ha convencido, no, el señor Berraondo; ni tampoco el señor Ruete, que en cambio nos parece, con gusto lo consignamos, un referée con tratamiento de Excelencia (cuando quiere). Sí nos han convencido los señores Castro y Mateos, que, con el señor Díaz, enviaron a Burdeos un once formidable, y eso que faltaban cinco jugadores de los primeramente seleccionados: Otero, Arrate, Belauste, Moncho Gil y Patricio.

Jamás debiera seleccionarse a un jugador por gastar menos, por tener su residencia cerca del lugar en que ha de reunirse el team para el entrenamiento. Y nos parece una calamidad, el que podríamos llamar criterio geográfico, poner a Fulano para que esté representada su región. Para un buen seleccionador tiene valor nulo el club y la región a que pertenecen los jugadores, y si de una sola entidad deportiva hay que elegir cuatro, cinco o más jugadores, deberá hacerlo sin vacilación alguna.

El mérito individual es deleznable ante el vigor y cohesión del conjunto, que es, no lo principad, lo único que debe atenderse. El número de equipos olímpicos e internacionales que ha formado España nos permite un somero análisis.

EQUIPOS OLIMPICOS

España venció a Dinamarca; aquella fué la gesta más heroica de nuestra historia deportiva. Con ello España empezó por donde otras naciones terminan, e tan gloriosa efemérides dimana nuestro prestigio mundial. El partido aquel fué en verdad un combate de titanes, de una grandiosidad y emoción raras... Ganamos; Dinamarca había tenido enemigos; helo aquí: Zamora, Otero y Arrate; Samitier, Belauste, Eguiazábal; Pagaza, Sesúmaga, Patricio, Pichichi, Acevedo.—(Continuará).

CINEMATOGRAFIA

"El triunfo del apache" se estrena el jueves

Un selecto conjunto de destacados elementos de la cinematografía británica entre los que se distinguen Ivor Novello, Ninna Vanna, Isabel Jeans, Marie Autl, Lewing Manerin, Haide Cofin, Julio Suedo, Charles Dormer y Gabriel Rosca, interpreta el hermoso programa titulado "El triunfo del apache" que la Corporación A. A. de Films dará a conocer el 7 de Julio, es decir el jueves próximo.

La acción transcurre en París, tan pronto entre ese mundo elegante, que asiste asiduamente al "Bois", a los primeros estrenos teatarles, a las carreras, etc., como en las sombrías tabernas de Montmartre. Justo es consignar que ambos ambientes han sido admirablemente reflejados, debido al talento directivo de Graham Cutts y de Herbert Evans, quienes pusieron en escena el asunto original del primero y Reginald Irokwel. Merece también Young por los efectos escénicos, que ha sabido obtener, especialmente de la expresión de los personajes en los cuadros de conjunto.



Nina Vanna e Ivor Novello, en "El triunfo del apache"

...sodios que alternan lo hilarante con lo dramático y sensacional, interpretada por Learice Joy, Charles Ray, Phillips Haver, David Butler y otros.

He aquí una síntesis del argumento:

Apenas casada, Roxana Smith con John Clayton, descubre que éste la traiciona y con la consiguiente indignación abandona precipitadamente la casa y la cudad de Londres, embarcándose para Norte América donde tiene una íntima amiga Betty Jackson, joven rica y divorciada, a la cual le confía sus cuitas, pero diciéndole que ha perdido a su marido en un accidente, inmediatamente después de celebrada la ceremonia nupcial.

Más tarde, Betty, que está comprometida con Ned Stevens para hacerle olvidar a Roxana sus penas, tiene el propósito de presentarle a un distinguido caballero extranjero que ha conocido en el aristocrático club que ella frecuenta. Hallándose en el club se presenta el extranjero a quien Betty presenta como el duque de Morabay.

El duque de Morabay no es otro que el infiel marido de Roxana. Esta, después que él trata de justificarse, le pide que siga pasando por difunto, pues sus relaciones y amistades la tienen a ella por viuda.

El "duque" y Roxana convienen en que él la cortejará durante unos días y que aparentemente la conquistará.

Más las cosas se complican. Betty planea otra intriga. Aparece descubierta por su novio y por Roxana en brazos del "duque". Por su parte. Ned y Roxana marchan juntos y tienen que pasar por marido y mujer.

Ned deja aterrada a Roxana con sus inesperadas actitudes y en el momento más difícil aparece como salvador el "duque"... y por último éste y Roxana se reconcilian.

"El fiacre No. 13" contiene escenas de mucha emoción

Al cine hay que darle lo que es del cine. Las situaciones cinematográficas son aquellas en que la palabra ocupa un último término; de ahí que en la tela se pueden reflejar los estados más emocionantes del alma humana, esos estados de silecia que traslucen pasiones aniquiladoras. Cuando la alegría o el dolor hondamente sentido aprisionan el alma, la palabra no tiene importancia, no existe casi. Es entonces cuando el film viene a mostrarnos todas las facetas de esos estados que en la escena hablada, son intraducibles. Los silencios en teatro no consiguen casi nunca dar la medida de la emoción que se ha querido reflejar molestan cargas.

En "El fiacre No. 13" las situaciones cinematográficas de esa índole son la esencia del film. Vamos a relatar una situacion. Una muchacha abandonada en el "Fiacre número 13" al nacer, vive bajo la tutela del cochero creyéndolo su padre. Este también ha llegado a olvidar que la muchacha no es su hija legítima y la quiere como si fuera de su sangre, más aun, porque la pequeña se ha hecho ya mujer y ha venido a llenar de sol el alma desolada del viejo devoto del pescante. Un día se presenta en la casa del cochero un millonario. Viene a reclamar a la muchacha, es su hija legítima. La catástrofe sentimental que sufre el viejo cochero y la muchacha no se refleja en palabras. Es un aniquilamiento total que se refleja en el gesto, en toda la personalidad exterior. Esta situación que ha sido bellamente realizada, es de aquellas que arrancan lágrimas al espectador más endurecido.

"El fiacre No. 13" será estrenado el miércoles 13 en el Empire Theatre.

Mañana se estrena en el Empire "El abanico de Lady Windermere"

Mañana la Sociedad General Cinematográfica estrenará en el Empire Theatre "El abanico de Lady Windermere", la versión al cinematógrafo de la celebrada obra de Oscar Wilde, el prestigioso actor inglés del pasado siglo.

Grande es la espectación por conocer esta película, que viene precedida de los mejores elogios, y que está reputada como uno de las más finas, elegantes y artísticas producciones de la cinematografía. Y por los antecedentes que tenemos esta espectación no ha de quedar defraudada.

Hay en este film valores que no son inherentes a la comedia, y que sirven a realzarla de modo extraordinario. Y es la riqueza de detalles, el lujo de la presentación, la propiedad de los elementos que se emplean, el elegante ritmo de la acción, el ambiente galante y refinado. Y, sobre todo, la magistral, la insuperable interpretación.

Era difícil encontrar artistas capaces de encarnar dignamente los exquisitos y complicados personajes de Wilde. Y, sin embargo, y gracias a su talento de concedor Ernst Lubitsch ha conseguido un prodigioso reparto de la obra. Irene Rich hace una creación incomparable de su papel de Mrs. Erlyne. El alma apasionada, sensible, galante y torturada de la madre que oculta entre sonrisas frívolas su heroísmo, tiene su acertada intérprete en esta Irene Rich, que aquí se nos revela definitivamente como una de las más altas estrellas de la cinematografía. Desde la refinada elegancia de sus trajes y el encanto de sus maneras, mezcla de galanura señoril y de hechizo sutil de vampiresa, hasta la honda y concisa expresión de la tragedia que le tortura el alma, todo en Irene Rich es admirable.

May Mc Avoy es una lady Windermere encantadora. Su belleza, la expresión de sus ojos, la finura de sus maneras, el arte de que hace gala en todo instante, su vibración ante las más encontradas situaciones, hacen de ella la lady Windermere ideal con que pudiera soñar Wilde. Su truinfo con esta cinta es decisivo y la consagra como una de las más finas artistas.

Ronald Colman, Bert Litell y Edward Martindel, completan el notable reparto, encarnando, respectivamente, los papeles de lord Darlington, lord Windermere y lord Augustus. Su actuaicón es perfecta y digna de todo encomio.

Un triunfo sin disputa para el gran director es "El abanico de lady Windermere"; un triunfo para sus intérpretes admirables, y un triunfo para el programa Ajuria, que sabe ofrecernos películas de tan alto valor artístico.

"El sueño de un beso" mañana en el Cine Córdoba

Siempre se ha distinguido Norma Sherer por al ductilidad de su juego escénico, más con toda fe creemos que en "El sueño de un beso", estrenada ayer, ha sobrepasado todas sus anteriores creaciones.

En esta nueva producción, que mañana se exhibe en el Cine Córdoba, miss Sherer ha realizado su más interesante perfomance, y se desempeñó con toda la ligereza de una Constance Talmadge, aun cuando conserva siempre el rasgo inconfundible de su elegante y suave personalidad.

Nuevamente aparece Lew Cody con Norma Sherer. Su transformación de villano de la pantalla en protagonista de comedias humorísticas han pasado casi desapercibidas y sin embargo, ha logrado crearse una personalidad que nadie hasta ahora ha podido ni siquiera imitar.

"El sueño de un beso", es una delicada comedia de ambiente social, y al decir de muchos, es una de las mejores realizadas durante la última temporada cinematográfica. El reparto incluye a Karl Dane, el gigantesco protagonista que ha resultado toda una revelación; Willar Louis y Gwen Lee.

"La viuda de nadie"

Hoy estrena en el cine Palace Theatre una película titulada "La viuda de nadie". Se trata de una preciosa comedia, con variados epi-

"Madres que bailan" hoy en el Cine Rosario

En las secciones familiar y noche exhibirá hoy en el Cine Rosario, la Paramount, el film "Madres que bailan", en cuyo reparto figuran Alice Joyce, Clara Bow, Conway Tearle y Norman Trevor y su dirección estuvo a cargo de Herbert Brennon. Desarrolla un argumento de gran actualidad. Una madre que ha dedicado su vida a atender el hogar advierte que tanto su esposo como su hija prefieren el torbellino de la danza y de la música en los dancings de la ciudad a la pasible vida hogareña y como en un momento dado, sabe además que su hija estaba a punto de enamorarse de un hombre de dudosa reputación, resuelve, también ella, acudir a los sitios que frecuentan su esposo y su hija, para salvar esta última.

"La castellana del Líbano" en el Belgrano

La New York Film Exchange anuncia para hoy en el Cine Belgrano la exhibición de "La Castellana del Líbano", la soberbia producción realizada por la cinematografa francesa, llevando a la pantalla la novela del mismo nombre del celebrado escritor francés Pierre Benoit, y cuya principal intérprete es la bella actriz Arlette Marshal.

Trata este film de un asunto hábilmente trazado como no podía ser menos, siendo su autor uno de los mejores escritores de la Francia contemporánea.

Empieza mostrándonos al capitán Domevre, que descansa en Beyrouth, convalesciente de heroicas heridas que le han ganado la roseta de la Legión de Honor.

Enamorado de Michelle (Choura Milena) la hija del coronel Hennequin (Henry Etievant) piensa casarse con ella. En un té íntimo que se da en la residencia Domevre, es presentado a la condesa Orloff (Arlette Marchal), dama de extraordinaria belleza, que habita un raro castillo, llamado "Kalast el Tahara", en lo más alto de las montañas del Líbano.

"La Castellana del Líbano" ha merecido, de parte del público, desde su estreno, los mejores elogios.

Obra de aventuras deleita presentando panoramas exóticos y motivos de un pueblo de enspeño.

Próximo estreno de "Mare nostrum"

La Metro Goldwyn Mayer anuncia para el jueves el estreno de "Mare Nostrum", superproducción de Rex Ingram, basada en la famosa novela de Vicente Blascc Ibáñez y en la que Alice Terry y Antonio Moreno interpretan los principales papeles.

Muchos de nuestros lectores conocen, sin duda la célebre obra del gran novelista español y para ellos no dejará de ser sorprendente que, a pesar de los grandes obstáculos que ofrecía la filmación de un asunto de tal magnitud, haya sido realizada en tal forma que unánimemente se ha reconocido, que Rex Ingram superó en "Mare Nostrum" toda su labor anterior, en la que figuran obras de fama mundial como, "Los cuatro jinetes del Apocalípsis".

"Mare Nostrum" como se recordará, es un dramático episodio de la guerra submarina utilizada por Alemania como recurso supremo supremo cuando vió sus puestos y sus escuadras bloqueados por las flotas aliadas.

"Fausto" nuevamente en el Empire Theatre

No nos habíamos equivocado cuando pronosticamos a "Fausto" la extraordinaria producción de la U.F.A. una larga permanencia en las carteleras. Ya son numerosas la sexhibiciones que se han hecho y todavía, a causa del interés demostrado por muchas personas, la empresa del Empire Theatre se ha visto obligada a reponerla en cartel hoy.

Es que las condiciones artísticas de "Fausto" difícilmente las posea otra película en la actualidad, lo que justifica la curiosidad del público.

Chonra Milena, en el rol de Michelle, en "La castellana del Líbano", que hoy se exhibe en el Cine Belgrano

LOS PROGRAMAS DE HOY

CINE BELGRANO

Orquesta típica Bedrune.

Hoy extraordinario estreno Gaumont, "La castellana del Líbano", por Arlette Marchal y M. Petrowitch. Adaptación de la celebrada novela pasional de Pierre Benoit el genial autor de "Koenigsmark".

Familiar a las 18 (0.80). "Madame San Genio", "La castellana del Líbano", 9 actos, una joya de arte, lujo y esplendor.

Noche a las 21 (0.80). "Mona Lisa", "Madame San Genio", "Millonarios", "La castellana del Líbano".

CINE SAN MARTIN

Familiar y noche en escena estreno de la sorprendente revista, "¡No va más, señores!" Una hora de alegría y de buen humor.

Familiar y noche "El heroísmo del soldado italiano", extraordinario estreno. Sensacionales episodios de la libertad de Italia, con una bellísima alegoría de la famosa actriz Lydia Borelli. Un film histórico que instruye e interesa a todos los públicos.

A las 18.30. Platea pesos 1. "El heroísmo del soldado italiano", estreno en 9 actos. En escena estreno de la revista "No va más, señores!"

A las 21. Platea pesos 1. "El ciclón de la frontera", estreno en 5 actos por Bob Custer. "El heroísmo del soldado italiano" estreno en 9 actos. En escena, estreno de la revista "No va más, señores!"

Mañana "La castellana del Líbano", un extraordinario espectáculo. Maravilla de lujo y grandiosidad. Los desnudos artísticos de doce hermosas mujeres asombran por su belleza y realidad. ¡El film del año!

Miércoles gran función en honor y beneficio del primer actor y director Enrique Giacobino.

EMPIRE THEATRE

Te a las 17. Platea 0.20 "Dioses vanos", 8 actos por Thomas Meighan.

Familiar a las 18. Platea pesos 1. "Fausto", extraordinaria U. F. A., con música adaptada.

Noche a las 21. Platea pesos 1. "Pathé Journal", "Huyéndole al miedo", "Fausto", con música adaptada.

Mañana extraordinario estreno Ajuria "El abanico de Lady Windermere", por Ronald Colman, May Mac Avoy, Bert Lytell e Irene Rich.

Viernes 8, "El triunfo del apache", por Ivor Novello.

Sábado, extraordinario estreno Ajuria "Esto es París", por Monte Blue y Patsy Ruth Miller.

CINE TEATRO CORDOBA

Sección a las 17. Platea 0.30. "Un viaje imaginario" por Dally David.

A las 18. Platea 0.80. Magnífico film M. G. M. "La barrera de los hielos", el formidable conjunto de intérpretes compuesto por Lionel Barrymore, Norma Kerry y Henry Walter, ponen de manifiesto los valones de esta producción. En escena Lucrecia Torralba.

A las 21. Platea pesos 1.50. Beneficio Colegio Nacional número 1. "Los nietos de Caín", "La barrera de los hielos", "Rapid Film", "Tentación" por Julieta Compton, obra de gran espectáculo.

Mañana estreno M. G. M. "El sueño de un beso", por Norma Shearer.

Viernes "Mare Nostrum", formidable espectáculo.

CINE RIVADAVIA

Mendoza y Suipacha.

Espléndido y colosal matinée a las 13 con ocho notables estrenos.

Familiar y noche extraordinario estreno "Fausto" a gran orquesta. La obra maestra de Emil Jannings.

EDICTOS

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación, se cita por el término de treinta días a las personas que posean los contratos de prendas celebrados con el Banco Municipal de Préstamos y Caja de Ahorros números: 52143 al 57382, 68050 al 74267, 86179 al 91658 de la serie N. y 3175 al 8921 de la serie O., como también los contratos análogos de la sucursal No. 1 del mismo Banco números: 75959 al 79529, 86774 al 91387, de la serie D. y 477 al 4530 y 13291 al 17824 de la serie E. para que comparezcan a dicho establecimiento dentro del término indicado a rescatarlos o renovarlos, bajo apercibimiento de que si así no lo hicieren, procederá el Banco sin más trámite a la venta en público remate de todas las prendas vencidas. Así está ordenado en el juicio Banco Municipal de Préstamos, autorización para vender. Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, Rosario 28 de junio de 1927.—R. Capmany Puccio, secretario.

0375 jn. 28-28 jul.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación de la ciudad del Rosario de Santa Fe, Dr. Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: Que ante este juzgado y secretaría se ha presentado el señor EDUARDO PALMA solicitando su rehabilitación a los efectos de ejercer nuevamente el comercio.—Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, Rosario, mayo 17 de 1927.—R. Capmany Puccio, secretario.

0336 my. 21-21 jul.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación, Dr. José A. Martínez Cilveti, el secretario que suscribe hace saber que en los autos caratulados "Echave de Pagola Estefanía y otro contra PAMPINELLA JOSE (hoy Luis P. Mattei), ejecución hipotecaria", se ha dictado el auto siguiente: Rosario, junio once de mil novecientos veinte y siete. Y vistos: De conformidad con lo solicitado; atento lo que disponen los Artículos 916 y 917 del Código de Procedimientos civiles y resultando del informe expedido por el Registro General que el inmueble que se ejecuta reconoce la hipoteca de referencia, se resuelve: Citar al deudor y al tercer adquirente don Luis P. Mattei, y hágase saber por edictos que se publicarán veinte veces en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA que, si dentro del término de treinta días no se abona el crédito reclamado de seis mil pesos nacionales con más la suma de un mil ochocientos pesos de igual moneda, en que se estiman provisoriamente los intereses y costas, el remate de la propiedad hipotecada se verificará tres días después de vencido el término. Para el sorteo de rematador, señálase la audiencia del día treinta del corriente, a segunda hora. Martes y viernes para notificaciones en la oficina.—Hágase saber, insértese y repóngase.—J. A. Martínez Cilveti. Ante mí: Arturo A. Palacios.—Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, junio 17 de 1927.—Arturo A. Palacios, secretario.

363 jn. 17-14 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. CAYETANA VILLALBA DE AMERI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, junio 7 de 1927.—Julio A. Marc.

352 jn. 8-8 jul.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación Dr. Adriano A. Siburu, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio de apremio seguido por el doctor Juan Godfrid contra JOSE EROLES sobre cobro de pesos, se ha dictado sentencia de remate cuya parte dispositiva dice así: "Por tanto, en mérito de lo expuesto, disposiciones legales citadas y lo del artículo 994 de dicho Código, fallo: Mandando se lleve adelante la ejecución hasta que el acreedor perciba el importe que reclama, sus intereses y costas. —Insértese y notifíquese por edictos que se publicarán en los diarios ya designados.— Hágase saber.—Rep. — Adriano A. Siburu. Ante mí: Nemesio Ramos (hijo).—Secretaría, junio 3 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario.

37 jn. 30-5 jul.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial Dr. José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don LUIS SABINO GONZALEZ para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.— Rosario, mayo 1 de 1927.—Arturo A. Palacios, secretario.

350 jn. 6-6 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial Dr. Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. NORBERTO GOROSITO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimiento de Ley.—Rosario, junio 10 de 1927.—Francisco Ramos, secretario.

356 jn. 10-10 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña DOMINGA PINOTTI DE BACIGALUPI O BACIGALUPO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal, ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. — Rosario, junio de 1927.

364 jn. 20-20 jul.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, Dr. José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña TERESA TALLONE DE SPOLIDORO para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.—Rosario, mayo 30 de 1927.—Adolfo E. Marc, secretario.

360 jn. 14-14 jul.

PUBLICACION OFICIAL

MINISTERIO DE AGRICULTURA DE LA NACION. — DIRECCION DE PATENTES Y MARCAS. — MARCAS SOLICITADAS
Acta No. 122.588



Felipe J. Carreras. — Para distinguir sustancias alimenticias o empleadas como ingredientes en la alimentación, clase 22.

219 jn. 29-4 jl.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don CARMELO GIOSA o CARMEN GIOSA ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, junio 18 de 1927.—J. A. Gallo, secretario.

366 jn. 22-22 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don FRANCISCO FRANETOVICH ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.—Rosario, junio 22 de 1927.—J. A. Gallo, secretario.

0369 jn. 24-24 jul.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación, doctor Adriano A. Siburu y secretaría a cargo del autorizante, se cita, llama y emplaza al señor Enrique Peñalvery, o al propietario, propietarios o a quienes se consideren con derecho al siguiente inmueble: Una propiedad sita en esta ciudad en la calle 1o. de Mayo esq. San Juan, compuesto de trece metros con trece centímetros de frente sobre la calle 1o. de Mayo, y linda: por su frente al Oeste con la calle 1o. de Mayo; al Norte con la calle San Juan y al Sud con E. Segarra; para que en el término de sesenta días comparezcan a estar a derecho en el juicio que por cobro ejecutivo de pesos provenientes de la construcción del pavimento les ha iniciado "Remonda Monserrat y Cía. —Secretaría, junio 24 de 1927.—Juan A. Gallo, secretario.

372 jn. 27-27 ag.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don PABLO CESONI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, junio 23 de 1927.—J. A. Gallo, secretario.

340 jn. 23-23 jul.

Por disposición del señor juez del crimen Dr. Antonio Poma, el secretario que suscribe hace saber: Que en el apremio seguido por don Basilio Sastán y Dr. Alberto Parody contra don ANDRES AVELINO GONZALEZ (hoy su sucesión), ha recaído la resolución siguiente: "Rosario, junio veinte y uno de mil novecientos veinte y siete.—Por presentado. Agréguese a sus autos los escritos acompañados con certificación del actuario, el acta de remate, cuenta de gastos y honorarios con sus comprobantes y boleta de depósito y póngase de manifiesto en la oficina por el término de ley.—Poma. Ante mí: C. F. Bianchi.—Lo que se hace saber a los demandados a sus efectos.—Secretaría, Rosario, junio 27 de 1927.— C. F. Bianchi, secretario.

374 jn. 28-4 jul.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la segunda sección, Dr. Juan José Trillas, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos de desalojo seguidos por el Dr. Luis Corominas contra don AGUSTIN RODRIGUEZ, se ha dispuesto inscribir como litigiosa la finca objeto del juicio, la que se halla ubicada en la calle Paraguay No. 679, de esta ciudad. La nota de inscripción de título de propiedad es la siguiente: "Rosario, julio 24 de 1924. Inscripto al folio 523 v. No. 23720. Tomo 73 P. Dep. Rosario. Fincas 19426 y anotado a los folios 1871 v. No. 30350. Tomo 32 P. Departamento Rosario. J. L. Fenocchio. Hay un sello". Lo que se hace saber a los fines de lo prescripto por el Art. 753 del C. de P. Civiles.—Rosario, junio 30 de 1927. —Núñez, secretario.

379 jul. 1-13

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial. Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. LEONOR JOSE GARRIDO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, junio 28 de 1927.—J. A. Gallo, secretario.

380 jul. 1.-31

Por disposición del señor juez de paz letrado de la segunda sección, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio que por cobro de pesos sigue don Alejandro Yulita contra don MATEO DIAZ, ha recaído la sentencia cuyo encabezamiento i parte dispositiva dicen así: Rosario, junio 20 de 1927... Y vistos: Por tanto fallo: Condenando al demandado a pagar a la parte actora en el término de cinco días la suma reclamada, intereses y costas. (Art. 375 del C. de Proc.) Regulo en cuarenta pesos los honorarios del procurador Manuel G. Gutiérrez. Insértese, hágase saber y repóngase.—Juan J. Trillas. Ante mí: Enrique Paz.—Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, Rosario, junio 28 de 1927.—Enrique Paz, secretario.

0377 jul. 1.-6

Remates

POR

Fernando Pessan

JUDICIAL

UNA PROPIEDAD, EL 16 DE JULIO, A LAS 15 HORAS

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación a cargo del doctor Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio VICENTE MARTORANA (venia para vender), se ha dispuesto que el martillero público señor Fernando Pessan proceda a vender en pública subasta, el día 16 de julio de 1927, a las 15 horas y sobre el mismo inmueble, lo siguiente:

Una propiedad ubicada en esta ciudad, en la calle Dorrego, a los catorce metros cincuenta y seis centímetros en dirección al Norte de la esquina formada por la expresada calle y la Avenida Pellegrini, señalado el edificio con el número mil seiscientos ochenta y tres y compuesto el terreno de diez metros cuarenta y cinco centímetros de frente al Oeste, sobre la calle Dorrego, o lo que más hubiere hasta dar con los linderos J. Oliver y V. Giralt, por cuarenta metros doce centímetros de fondo, siendo oblicuas a la línea del frente las de los costados Norte y Sud. Lindando: Por su frente al Oeste con la calle Dorrego; por el Este con Barrionuevo; por el Sud, con V. Galván, antes M. Alvarez y por el Norte con Juan Oliver y Vicente Giralt. Servirá de base para la venta la suma de veinte mil pesos moneda nacional de curso legal, de donde deberán partir las ofertas.

Los títulos de propiedad encuéntranse agregados al expediente, los que podrán ser revisados en secretaría, previniéndose que una vez efectuado el remate, no se atenderá reclamo alguno por insuficiencia o falta de ellos. Según el informe del Registro General de Propiedades, consta el dominio a nombre del causante y de su condómino señor Carlos Beroni, existiendo una hipoteca de diez mil pesos moneda legal a favor del señor Benigno Alvarez.

El comprador entregará en el acto del remate el diez por ciento del importe de su compra a cuenta de precio, más el dos por ciento de comisión, por estar así ordenado. —Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, junio 30 de 1927. — R. Capmany Puccio, secretario.

0378 jul. 1.-15

BANCOS

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. — Unico representante del Ro. TESORO Italiano y del Banco di Napoli Agente financiero del Gobierno de la Provincia de Entre Ríos, según Leyes No. 2718 de 20 de Enero del 1503.
Casa Central: Bme. MITRE 434 al 450.— Buenos Aires.

SE ABONA

	Legal	Liras
Cunta corriente		1 %
A plazo de 30 días	1 ½ %	—
A plazo de 60 días	2 %	—
A plazo de 90 días	3 %	2 ½ %
A plazo de 180 días	3 ½ %	2 ½ %
A plazo de 360 días	4 %	3 ½ %
Caja de ahorro hasta $ 20.000	4 %	

El Banco expide cartas de crédito, vende giros y transferencias por cable de y a pueblos de Itala, así como sobre Londres, París, Madrd, Nueva York, etc. También sobre Brasil, Chile, Paraguay y República del Uruguay.
Remite remesas al cobro y emite giros sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina.
El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Hugo Roselli, gerente

BANCO EL HOGAR ARGENTINO — Capital y reservas: $ 60.000.000 m|n.— Construcciones en terrenos propiedad del Banco a gusto de los interesados, pagaderas en 117, 169, 189 y 235 mensualidades.
..Préstamos hipotecarios y para construcciones pagaderos en 189 mensualidades y de uno a cinco años.
Caja de ahorros. — Abona el 6 % de interés anual, capitalizando trimestralmente.
Suc. Rosario: SANTA FE y Gral. MITRE

EL GERENTE.

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS Y CAJA DE AHORROS. — Casa Central: SARMIENTO 1350. — Horario: 11 a 17, Sábados 8 a 12. Sucursal No. 1: SALTA 3041. Horario: 9 a 12 y 14 a 17, Sábados: de 8 a 12.
Se conceden préstamos desde un peso hasta cualquier cantidad sobre alhajas, muebles, armas, objetos de arte, géneros, ropa y todo lo que represente algún valor. Los préstamos prendarios mayores de 20000 pesos se conceden al 10 o|o anual de interés. Los mayores de 5000 pesos, convencional.
Se acuerdan créditos a comerciantes, profesionales y empleados en general. Los mayores de 1000 pesos a interés de 7 o|o.

ABONA:

En Caja de Ahorros	4 ½ %
En cuenta corriente	2 %
En plazo fijo de un año	5 ½ %

HORACIO PASCUAL, gerente

BANCO ESCOLAR ARGENTINO DEL ROSARIO. — Calle Rioja esq. Gral. Mitre. — Sociedad Cooperativa de Crédito Ltda.
Edificios escolares de propiedad del Banco: Bvard. Oroño esquina Santa Fe y Av. Alberdi y calle 10 del Arroyito.
El Banco recibe depósitos en cuenta corriente, en caja de ahorros y plazo fijo. Efectúa descuentos y préstamos con amortizaciones, atendiendo con preferencia las operaciones más pequeñas.
Facilita alcancías de ahorro en las que admite depósitos desde cinco centavos.
Horas de despacho: de 11 a 16.
Sábados: de 11 a 15.

DE INTERES PARA El Público de Rosario

Derechos y Obligaciones de la Sociedad de Electricidad, en sus relaciones con el público para proveerlos de corriente eléctrica

1o. — La Sociedad de Electricidad tiene obligación de proveer de corriente eléctrica a todo vecino que la solicite, cuando sus cables pasen por el domicilio de los mismos, o en las demás condiciones especificadas en el contrato concesión, sin que los peticionantes de conexiones tengan derecho a exigir una clase determinada de la misma.

2o. — En las conexiones existentes, cuando la Compañía cambie la corriente, deberá cambiar asimismo todos los aparatos que tenían en uso los vecinos, estando obligada a proveerlos y dejarlos en las mismas condiciones de regularidad en que funcionaban con la corriente que se quita, como también abonar todo gasto, perjuicio, o daño que ocasionen en las cosas o personas por razón de los trabajos efectuados en las transformaciones referidas.

3o. — Todo peticionante de conexiones eléctricas, ya sea nueva o que se haya cortado por cualquier causa, (cambio de domicilio, ausencia, etc.), deberá presentar una solicitud en la Mesa de Entradas del Departamento de Obras Públicas de la Municipalidad, acompañada del sellado correspondiente al impuesto que deba pagar de conformidad a lo establecido por el Art. 171 de la Ordenanza General de Impuestos vigentes, la que será despachada en el día con la firma del empleado habilitado al efecto, con cuyas constancias el interesado se presentará a la Compañía, la que podrá efectuar la conexión siempre que a su juicio no existan inconvenientes que hicieran, en las instalaciones, peligrosas tales conexiones. Las solicitudes no se podrán demorar bajo pretexto de ser necesaria la revisación municipal, la que no obstante se podrá realizar después de otorgada la conexión por la Compañía.

0205 jn. 24-14 jul.

PROFESIONALES

Dr. MARCELINO CAMPANA
Especialidad en enfermedades de corazón y estomago. — Atiende de 8 a 11 y de 1 a 4
TUCUMAN 1292 — ROSARIO

Dr. Fco. JAVIER PEREZ
Profesor de la Facultad de Medicina, Cirujano especialista en Nariz, Oído y Garganta. Ex asistente de las clínicas de París, Berlín y Viena. — Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes de 10 a 12. Tarde todos los días de 3 a 6.
LAPRIDA 885 — ROSARIO

Dr. LEON ABRAMOF
MEDICO CIRUJANO
Tratamiento de Ulceras y Hemorroides. Consultas de 14 a 16.
SALTA 2098 — Teléfono 5446

Dr. JUAN B. PESENTI
MEDICO
CALLE SAN LUIS No. 1665 — ROSARIO

Dr. ROBERTO SIQUOT
ESPECIALISTA EN NIÑOS
Córdoba 1983 — Teléfono 2727

Dr. JOSE VARELA SILVEYRA
MEDICO
AV. PELLEGRINI 1838 — Teléfono 5314

CIRUJANO
Dr. JOSE ABALOS
Hombres, mujeres y niños. Atiende en el Palace Sanatorio
BOULEVARD OROÑO 450 — ROSARIO

Dr. DUILIO GARIBALDI
DENTISTA-CIRUJANO
SAN LORENZO 1276 — Teléfono 3418

M. KIBLISKY MIJELMAN
DENTISTA
DE SALTA Y B. OROÑO SE TRASLADO: SALTA 2132

FERMIN LEJARZA
FERNANDO LEJARZA MACHAIN
Abogados
Estudio: Sarmiento No. 722, 1er. piso (Palacio Fuentes)
Teléfono 4511 — Rosario

Dr. GERARDO COSTANTI
ABOGADO
SANTA FE 1724 — Teléfono 0318

Dr. DANIEL BOSANO ANSALDO
ABOGADO
Estudio: Córdoba 797. Tel. 3339.
Particular: Italia 530. Tel. 21943— Rosario.

Dr. VICTOR PESENTI
ABOGADO
E. S. ZEBALLOS 2039 — Teléfono 5469

Dr. LUIS MARIA MATTOS
ABOGADO
MORENO Y GENERAL LOPEZ

Doctor ALFREDO ARFINI
ABOGADO
CORDOBA 2077 — Teléfono 6053

Dres. JOSE y MARIO ANTELO
ABOGADOS
CORDOBA 1336 — Teléfono 7178

Dr. JUAN DIEZ DE ANDINO
ABOGADO
PARAGUAY 674 — Teléfono 0593

Dr. MANLIO ARDIGO
ABOGADO
Santa Fe 1030 — Rosario

Dr. CARLOS G. COLOMBRES
ABOGADO
CORDOBA 1120 — Teléfono 6251

Doctores ALCIDES y ALEJANDRO GRECA
ABOGADOS

ARMANDO H. CERRUTTI
PROCURADOR TITULAR
Han instalado su estudio
BUENOS AIRES 1423. Tel. 3842—Rosario
Representantes en: Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Mendoza, San Nicolás, La Plata y Mercedes

Dr. RICARDO A. ORTIZ
ABOGADO
SAN LORENZO 1516 — ROSARIO

MANUEL A. FERNANDEZ
ABOGADO
URQUIZA 1915 — Teléfono 6321

Dr. ELIAS P. NIRICH
ABOGADO
SARMIENTO 660 — Teléfono 7986

Dr. ATILIO F. DANERI
ABOGADO
SANTA FE 947 — ROSARIO

Dr. IRENEO COSSOVICH
Abogado
San Lorenzo 1149
Teléfonos: Estudio 22576. Particular 0171

Dr. LUIS A. GOMEZ
ABOGADO
SANTA FE 1744 — Teléfono 7418

SANGUINETTI Y ADELARDO
ESCRIBANOS
LAPRIDA Y RIOJA — Teléfono 4594

ANTENOR GOMEZ
ESCRIBANO
SANTA FE 947 — ROSARIO

SALCEDO Y BRAGAGNOLO
ESCRIBANOS
SAN LORENZO 1193 — Teléfono 4681

ANDRES CAPUTI
PROCURADOR
TELEFONO 4253 — LAPRIDA No. 1583

Sres. EDUARDO y RICARDO PAGANINI
ESCRIBANOS
CORDOBA 1132 — Teléfono 44884

JULIO A. NOBLE
INGENIERO CIVIL
CORRIENTES 533 U. T. 0192, RETIRO CAPITAL FEDERAL

JUAN TRABA
PROCURADOR Y CALIGRAFO
SANTA FE 1744 — Teléfono 69224

ALEJANDRO YULITA
PROCURADOR TITULAR Y REMATADOR MATRICULADO
Ofrece sus servicios profesionales. — Estudio: BALCARCE 637 — U. T. 3931

PARTERAS

MARTA R. DE RUMANI
PARTOS
Consultas de 16 a 18
ITALIA 445 — Teléfono 6071

MARIA M. FORNASO de GALUPPO
Partera nacional
Consultas de 15 a 17 horas
Santa Fe 1834. — Teléfono 150
Alberdi (Rosario)

my. 23 pts.

INGENIEROS

SACCONE y Cía.
INGENIEROS CONSTRUCTORES
RIOJA 698 — Teléfono 24323

LUIS VERA
TECNICO NACIONAL
Construcciones, planos - proyectos, dirección de obras, catastros - peritajes.
1o. de Mayo 1602. Teléf. 22361

REMATADORES

DOMINGO BARRACO
SUC. BARRACO Hnos.
Remates y Comisiones
SAN MARTIN 585 — Teléfono 4298

J. M. VILA ORTIZ
REMATES Y COMISIONES
CORDOBA 920 — Teléfono 6931

RICARDO A. SIVORI
Fábrica de Refrescos y Aguas Gaseosas
DORREGO No. 170 — ROSARIO

Bartolomé Morra
Remates, Comisiones e Hipotecas
SALTA 1656 — ROSARIO

SANTA FE

ESTUDIO JURIDICO
Dres. ROMEO E y JULIO CESAR BONAZZOLA
ABOGADOS
CATAMARCA 155—ESTE — SANTA FE

Como era lógico la yunta de Irusta ocupó los primeros puestos en el clásico BOTAFOGO

Distinguido fué descuidado injustamente

El pensionista de Petrozzini que acababa de entrar segundo de Don Doroteo haciendo la rentree, sólo contó con 530 ganadores, mientras Cabotín que había entrado a cien metros de Benítez en la reunión pasada, obtenía 602 y Náufraga que debutaba 801.

Esto que parece inexplicable, es de una sencillez infantil y demuestra hasta que grado está viciado nuestro ambiente turfista. Se dijo días antes de la reunión que Cabotín no había ido a la plata en su primera presentación y q' recién el domingo, harían por ganar. Y como el público está tan aocstumbrado a que sucedan estas cosas, dió fe inmediatamente al rumor y descuidó al que lógicamente tenía más probabilidades de ganar.

Petrozzini y sus allegados, encantados de la vida.

Modelo lo tuvo apurado a su piloto

La hija de Remanso ha dado prueba de ser sumamente mañera. Largó regular y se vino todo el tiro mañereando y poco después de las populares, mordió el freno y se largo a correr de firme, haciendo caso omiso a Grigera que quería contenerla en un tren violento la pensionista de Saavedra corrió hasta más allá del palo de los ochocientos, donde recién su piloto pudo dominarla.

Después de esta disparada de más de tres mil metros, pues antes de largar se disparó y corrió unos doscientos, debe necesitar Modelo un prolongado descanso, a fin de recuperar fuerzas.

Por lo que puediera ser, le sacaron la saliva a la representante del "Zubiaurre B. C." Es de esperar que no encuentren nada.

Grigera se ganó muy bien la comisión.

Puñal de Oro se lastimó

Puñal de Oro, uno de los más indicados en la sexta, no logró figurar. Extrañados del comportamiento del hijo de San Paulo, el que había venido corriendo muy bien en estos últimos tiempos, nos vimos con su cuidador, el que nos dijo que atribuía el fracaso de su pensionista, al hecho de haberse éste lastimado en una de las manos, durante el desarrollo de la carrera.

Banquito se encontró el placé

Si hubieran corrido todos los de la cuarta, nos parece que Banquito no ocupa el segundo puesto, pues su estado aun no es completo, según propias palabras de su cuidador, y los enemigos que le salían al paso eran muy bravos.

Calistro encantado interiormente, a pesar de lo cual le oímos algunas palabras de descontento.

Halcón corrió muy bien

Hace rato que Halcón anda en condiciones de ganarse la avena que desde tanto tiempo come sin pagar, pero siempre encuentra otro que se encarga de postergarle la victoria.

Ayer corrió muy bien, espondiendo a sus buenos trabajos privados pero a Modelo no le hubiera alcanzado ni un galgo.

El pensionista de Fernández pagó 41.0 a placé, por lo que es dado esperar que las pérdidas de sus partidarios no habrán sido muchas.

Barrote les gustaba en robo

A los de Barrote les gustaba el de ellos, hasta contra Ming, Muguet y los demás. En la primera boleteada total el hijo de Cad tenía 682 y 376, y hubiera pagado a ganador $ 17.40 los que varias veces multiplicados, estaban destinados a pasar a los bolsillos de sus allegados que eran los que tenían la mayoría de los boletos.

Dicen que el pensionista de Rosas es muy roncador, pero a pesar de ello, ganó holgadamente por tres cuerpos y en 1'38" 2|5.

Salomón se portó discretamente

El hijo de Nero corrió ayer discretamente. En todo el tiro de la prueba estuvo en carrera y mantuvo su tercer puesto sin gran esfuerzo.

Nos parece que el tiro le fué algo largo al pensionista de Díaz. sobre todo si se tiene en cuenta que hacía su debut.

En la próxima que corra, debe estar más cerca.

La carrera clásica

Reducido a sólo tres competidores el clásico base de la reunión, había perdido todo interés para los aficionados, pues se descontaba por adelantado, la victoria de los de Irusta.

La boleteada fué más pareja que lo que se suponía, habiendo contado el pensionista de Díaz con 574 boletos a ganador, contra 918 de la yunta lo q' hizo que el triunfador pagara un buen sport.

La carrera no tuvo ninguna alternativa digna de mención: desde los primeros metros Lincolen tomó la punta, seguido a un cuerpo por Chard y a igual distancia se colocó Nimbus detrás del tordillo. Con la colocación mencionada volcaron el derecho final, donde el puntero se abrió un poco, dando paso a Nimbus que pasó sin esfuerzo hasta la raya, la que traspuso con 3|4 cuerpo sobre Lincolen.

En los tramos finales Chard fué enérgicamente estimulado para tratar de quitarle el segundo puesto a Lincolen, pero el piloto del oscuro lo exigió un poco y el tordillo se volvió a quedar atrás, entrando a casi un cuerpo del hijo de Pipiolo.

Mulato debe mejorar en cuanto corra

El viejo asunto de los compromisos de montas, se actualiza continuamente. Ayer lo oímos al cuidador Bayardi quejarse porque varios pilotos le habían probetido, sucesivamente, correr su caballo y luego se habían abierto.

Nos parece,—somos algo desmemoriados—que la Sociedad de Compositores y Jockeys se proponía, entre otras cosas que no se ha hecho, hacer que se cumplieran los compromisos de montas, pero resulta que la mencionada sociedad se ha convertido en comité político, con todas sus costumbres.

El hijo de El Viejo, largó parado—¡oh habilidad del amigo starter!—pero corrió bien, a pesar de no haber figurado, y en cuanto vuelva ha de ser de la partida, es capaz de repetir el plato de su compañero de techo. Es pues bueno no perderlo de vista.

Alexy sigue creyendo en Ayerón

Después de disputada la segunda. lo abordamos a Alexy para pedirle su impresión sobre el rotundo fracaso de Ayerón y nos dijo, poco más o menos, lo que sigue: Con Ayerón se está repitiendo el caso de Ayelo. Ustedes recordarán que Aye lo perdió feo en sus primeras presentaciones y luego, al mucho rato, le dió recién por correr. Me parece que Ayerón no ha completado su forma, que nos está engañando con su aparente buen estado. El Asteroide tiene por costumbre llevar muy despacio a los potrillos y lo que a mi parecer precisa Ayerón son trabajos de sumo rigor para hacerle perder toda esa gordura que lo perjudica.

Puede que Alexy tenga razón. Veremos.

Chicory es un ganador en puerta

La pensionista de Lemos corrió muy bien y en cuanto vuelva a ser de la partida, debe ganar.

Bienvenida traía muchas fuerzas aún al final y pudo resistir el tesonero ataque de Chicoly, pero si hubiera aflojado un poquito, cobran los del Haras Ojo de Agua $ 20.95 por cada dos.

Boleteada y sport de la primera largada de la 4a.

PRIMERA BOLETEADA

	G.	P.
Banquito	117	129
Funcionario	988	839
El Montero	29	32
Delysia	735	419
Barrote	682	376
Mainstone	210	155
Ming	1085	625
Wilman	111	91
Jaguar	243	236
	6597	3945

LO QUE PAGABAN

Banquito	$ 101.45
Funcionario	" 12.50
El Montero	" 409.45
Delysia	" 16.15
Barrote	" 17.40
Mainstone	" 56.50
Ming	" 10.90
Wilman	106.95
Jaguar	" 48.85

Le aplicaron puntas de fuego a Locatario

Después de un trabajo al que fuera sometido el sábado se sintió Locatario y por esto no pudo ser de la partida. Hoy le aplicarán puntas de fuego.

Embrollón respondió ampliamente a su anterior carrera

El favorito de la segunda no tuvo que fatigarse mucho para llevarse al stud la victoria. Desde los tramos iniciales se posesionó del primer puesto y vanos fueron los afanes de sus rivales, por darle caza.

En esta carrera se produjo un raro fenómeno; perecía que viéramos una película hecho con relentisseur. tal era la lentitud de los potrillos en descontar la distancia que los separaba del disco.

El tiempo, 1'40", nos asombró pues creíamos que sería mucho más malo.

La yunta de Rosas estuvo prendida

Rosas había afiliado como luz a sus chuzos y con la daga bajo el poncho, se allegó a la primera. Válgale que Distinguido corría como un gamo, que de no, hubiera quedado el tendal de patos.

La yunta del "Haras Trujui" contó con 379 boletos, gran parte de los cuales estaban en el bolsillo de los de la casa y como hubieran pagado $ 14.40, sus allegados se habrían llenado.

Es de creer que con los $ 4.30. que cobrarón del placé, se habrán desquitado en parte.

Llegada de la 3a. carrera. — 1 Bienvenida, 2a. Chicory, 3 Activa 4 Apenas

Cavour corrió discretamente

El tuerto del "Rouillón A. J." se portó decorosamente, pues le siguió el tren de cerca a Revoltoso, cargando 57 kilos, mientras que el puntero sólo llevaba 45.

Cavour es un caballo irregular al que no se le puede tener mucha fe. Nos parece también que le faltó tiro.

Dentro de poco se correrán ocho carreras en el Independencia

Las autoridades de nuestra institución hípica se han puesto de acuerdo a fin que desde el próximo mes de agosto se disputen ocho carreras en lugar de siente considerando que con ello se beneficiara a las caballerizas, sin perjudicar las finanzas del Jockey Club, pues con el producto del 10 o|o de las apuestas y entradas se cubrirán los premios a acordarse.

Se tiene también pensado abrir con carácter permanente pruebas para potrillos y potrancas perdedores separadamente y elevar a pesos 2.500 o 3.000 el primer premio, en los handicaps de velocidad.

Revoltoso ganó con toda facilidad

Desde los primeros metros, el pensionista de Dámaso tomó la punta y en ese puesto, sin que nadie intentara o pudiera alcanzarlo, llegó a la raya.

El hijo de Cabaret, luce un sobresaliente estado y con él debe ganar muchas Rodríguez.

Activa mejoró mucho

Ayer no se quedó en la cinta la mañera pensionista de Fernández, pues encontró lo que le hacía falta: un piloto que la dominara, y como lo dijéramos ,entró prendida.

En la próxima que corra, si no encuentra, como ayer, enemigas muy superiores, le dará por fin a su cuidador el gustazo de entrar primera.

El starter y la 4a. carrera

El actuar starter es mantenido en su puesto contra el deseo de los aficionados, profesionales y prensa. Por qué? No podrán decir que es debido a que el público, los profesionales y la prensa están en su contra .por mero capricho. En todas las reuniones, el starter da sobrados motivos de censura. En todas las carreras pone de manifiesto su incapacidad para desempeñar el puesto que ocupa.

Ayer en la cuarta sucedió lo que en la reunión pasada y ello se debió más que nada, a que los jockeys le han perdido la confianza y el respeto.

La largada de la milla tiene muy próximo el codo y por eso los jockeys tratan de largar bien, pues el que no lo hace así, queda inmediatamente lejos del pelotón, esto lo saben muy bien Torres y Otero.

Tiene el largador por costumbre dar órdenes y contra-órdenes, y así los embarulla a los jockeys. Esto fué lo que hizo el domingo: dió la orden de partida y luego la anuló, pero ya los caballos habían volcado el primer codo y agunos jockeys no lo oyeron.

Que Otero tiene 25 años de servicios y que por esto no es posible echarlo? Bueno, que no lo echen, pero nos parece que lo podrán jubilar.

Resoluciones del Comisariato

DIVERSAS

En la reunión de ayer se vendieron 46.919 boletos.

—En la 1a. carrera, a pedido del starter, se multó en $ 50 a N. Pérez, A. Croce y G. de Palma.

En la 4a. carrera por hacer correr a los caballos sin oaden del starter se multó en $ 100 a L. Caicagno, A. S. Irugaray, Fernando Goytea, J. Ledesma y A. J. Milanesse.

La Mocita será llevada a Buenos Aires

Como se supondrá, el viaje de la hija de Jovial XII—¿Jovial?—Qué cihstecito nos ha hecho con su descendiente) no tiene por objeto disputar en Palermo el Chacabuco. Se nos informa q' su propietario la ha vendido, no sabemos si a un optimista o a un cochero de Buenos Aires y por eso la llevan.

El domingo entró leguísimo y lo vimos a su piloto que desesperadamente miraba para atrás. No sabemos si era por temor a que los punteros lo vinieran alcanzando de segunda vuelta o porque tenía la esperanza de que alguien viniera detrás.

Juguetón fué mal corrido

El potrillo de Morales, mejoró en mucho su última carrera y aun pudo estar más cerca, de no haber sido tan mal dirigido por Grigera que durante todo el tiro lo paseó por el centro de la cancha.

Al final, a pesar de lo anteriormente apuntado, aun le quedaba tabaco al hijo Pan Pan y logró arrimarse mucho a Embrollón, pero ya no había nada que hacer.

Michungo y Sarto

Estos dos pensionistas de Alfredo Navarro han sido quemados.

Irugaray cumplió bien las instrucciones

Bancalari le dijo a Irugaray· largá bien y olvidate de que te vienen siguiendo.

Irugaray no pudo cumplir mejor las instrucciones; en cuanto vió que Castro levantaba a Funcionario, apuró y se vino sin mirar para atrás.

Chard se sintió

Debido al esfuerzo realizado en los tramos finales del clásico, el tordillo del "Rouillón A. J." terminó la carrera aflojando de la mano derecha.

Ayenda ha decaído mucho

La tordilla del Asteroide contó con muchos partidarios en virtud de un trabajo sobre el kilómetro. en el que marcó 1 y quintos, lo que hacía esperar de ella un comportamiento sobresaliente. Pero la pensionista de Alexy ha perdido mucho la forma y cuando quiso, como es su costumbre, en el palo de los 700 inicar su atropellada, se vió que no podía alcanzar a los de adelante.

Nos dijo el jockey de Ayenda que la yegua vino continuamente cambiando de mano y que por esto entró tan lejos.

Los de Bienvenida se pusieron pipones

El final de la tercera fué reñidísimo y a pesar de ello, nadie dijo esta boca es mía. ¿Qué pasó? Los burreros, tan gritones, se habían quedados mudos? Nada de eso! Lo que sucedió fué que tanto los 1330 ganadores de Bienvenida, como los 440 de Chicory, estaban en el bolsillo de los de la casa. Claro está, ellos se guardaron muy bien de hacer ruído. Luego algunos se quejan de la manera como son tratados en ésta. ¡Ingratos!..

Municipalidad de Rosario de Santa Fe

CONVOCATORIA DE INSCRIPCION PARA LA AMPLIACION DEL REGISTRO CÍVICO MUNICIPAL

Rosario, Junio 30 de 1927. — De conformidad con lo que disponen los Arts. 55, y 68 de la Ley Orgánica de las Municipalidades y el Reglamento Electoral en vigencia, el Intendente Municipal:

DECRETA:

Art. 1o. Convócase a inscribirse en el Padrón Municipal, durante los meses de Agosto y Setiembre próximos, a los vecinos del Municipio que se hallen en las condiciones determinadas en los Arts. 58 y 59 de la Ley Orgánica de las Municipalidades y concordantes del Reglamento Electoral vigente.

Art. 2o. La inscripción se verificará los domingos y días feriados de los meses establecidos en el artículo anterior, desde las 12 hasta las 16 horas, en los siguientes locales:

Cuartel I. — Palacio Municipal, Buenos Aires y Santa Fe.
Cuartel II. — Mercado Central, San Martín No. 1050.
Cuartel III. — Hospital de Caridad, Alem No. 1450.
Cuartel IV. — F. C. C. Córdoba. 25 de Diciembre y 27 de Febrero.
Cuartel V. — Oficina Registro Civil, Av. Pellegrini No. 1351.
Cuartel VI. — Escuela Normal de Profesoras, plaza Sarmiento.
Cuartel VII. — Teatro Olimpo. Mitre No. 544.
Cuartel VIII. — Palacio de Justicia, sobre calle Moreno.
Cuartel IX. — Asistencia Pública, Rioja No. 2050.
Cuartel X. — Mercado Modelo. Jujuy No. 2250.
Cuartel XI. — Escuela Nacional de Comercio, B. Oroño No. 1261.
Cuartel XII. — F. C. P. Santa Fe, Córdoba y Cafferata.
Cuartel XIII. — Sucursal A. Pública, B. Avellaneda entre Vélez Sársfield y Gorriti.
Cuartel XIV. — Escuela Fiscal barrio Belgrano, frente a la plaza
Cuartel XV. — Sucursal A. Pública, barrio Alberdi.

Art. 3o. Los quince cuarteles en que queda dividido el Municipio tendrán los siguientes límites:

Cuartel I. — Acera Este de San Martín y acera Norte de la calle San Luis y río Paraná.

Cuartel II. — Acera Sud de San Luis, acera Este de San Martín, acera Norte de 9 de Julio, río Paraná.

Cuartel III. — Acera Sud de 9 de Julio, acera Este de San Martín, acera Norte de Río Bamba, río Paraná.

Cuartel IV. — Acera Sud de río Bamba, acera Este de San Martín, hasta el límite del Municipio, Arroyo Saladillo y río Paraná.

Cuartel V. — Acera Sud de avenida Pellegrini, acera Oeste de San Martín hasta el límite del Municipio, acera Este del B. Oroño hasta 27 de Febrero, acera Sud del B. 27 de Febrero hasta la avenida O. Lagos y costado Oeste de la avenida O. Lagos hasta el límite del Municipio.

Cuartel VI. — Acera Oeste de San Martín, acera Sud de Córdoba. acera Este de Presidente Roca, acera Norte de avenida Pellegrini.

Cuartel VII. — Acera Oeste de San Martín, acera Norte de Córdoba, acera Este de Presidente Roca, río Paraná.

Cuartel VIII. — Acera Oeste de la calle Presidente Roca, acera Norte de Córdoba, acera Este del B. Oroño, río Paraná.

Cuartel IX. — Acera Sud de Córdoba, acera Oeste de Presidente Roca, acera Norte de Av. Pellegrini, acera Este del B. Oroño.

Cuartel X. — Acera Oeste del B. Oroño, acera Norte de Córdoba, acera Este de O. Lagos hasta Salta, acera Norte de Salta hasta Av. Alberdi, y allí por el costado Sud de los rieles del F. C. C. A., hasta el río Paraná.

Cuartel XI. — Acera Sud de Córdoba, acera Oeste de B. Oroño hasta B. 27 de Febrero, acera Norte de B. 27 de Febrero hasta Av. O. Lagos, costado Oeste de la Av. O. Lagos hasta el límite del Municipio, por el límite del Municipio hasta la avenida Godoy, por el costado Sud de ésta última hasta la Av. Ovidio Lagos, por la acera Este de la Av. Ovidio Lagos hasta la intersección por Córdoba.

Cuartel XII. — Acera Oeste de la avenida Ovidio Lagos, desde Salta hasta la avenida Godoy, costado Norte de la Av. Godoy hasta la intersección de los rieles del F. C. C. y Rosario, vía del Córdoba y Rosario hasta la intersección del F. C. Central Argentino, por el costado Sud de la vía del Central Argentino hasta el cruce de la avenida Alberdi y Salta y por Salta hasta la avenida Ovidio Lagos.

Cuartel XIII. — Desde el río Paraná siguiendo el costado Norte de los rieles del F. C. Central Argentino hasta su intersección con el F. C. Córdoba y Rosario y por el costado Este de la última vía hasta el límite del Municipio.

Cuartel XIV. — Costado Norte de la avenida Godoy desde el límite del Municipio hasta la intersección con la vía del F. C. Córdoba y Rosario, costado Oeste de esta vía hasta el límite del Municipio, Norte y Oeste del límite del Municipio.

Cuartel XV. — Por el Norte con los terrenos de "La Cabaña", límite Sud de la propiedad de los herederos de Gabino Verón, prolongado hasta la bajada del "Espinillo" en la costa del Paraná. Por el Este del río Paraná desde la bajada del "Espinillo" hasta la desembocadura del arroyo Ludueña. Por el Sud del arroyo Ludueña y la línea del F. C. Central Argentino. Por el Oeste, los límites accidentales de las propiedades que limitan el Este de la jurisdicción de Funes y terrenos de los sucesores de J. M. Cullen y por el Nord-Oeste sucesores de J. M. Cullen y terreno de Palacios.

Art. 4o. — La inscripción se verificará con arreglo a los Arts. 58 y 59 de la Ley Orgánica y Arts. 13 14 y 16 del Reglamento Electoral que dice:

"Art. 13. Deberán ser empadronados los argentinos vecinos de la sección con un año de residencia inmediata en el Municipio, que tengan 18 o más años de edad y paguen impuestos directos provinciales o municipales y los extranjeros, que además de esas condiciones, reunan la de dos años de residencia en el Municipio y paguen impuestos por un valor mayor de treinta pesos anuales. La inscripción es obligatoria y para todos los vecinos que se hallan en las condiciones expuestas sino concurriera en ellos algunas de las causas de incapacidad o inhabilidad determinadas en este Reglamento, con excepción de los que no supieran leer ni escribir, para quienes la inscripción es voluntaria".

Art. 14. — Para ser inscripto deberá acreditarse la calidad de contribuyente, adquirirda desde tres meses antes por lo menos, del día de inscripción o el ejercicio de una profesión liberal y la residencia de uno a dos años según el caso. Se considera impuestos susceptibles de conferir al derecho electoral municipal solamente los siguientes: Contribución Directa, Patentes Provinciales y Municipales, impuestos generales (barrido, limpieza y luz), matrícula de abastecedores y arrendamientos de puestos en los mercados municipales. En los casos en que el impuesto se pague por mensualidades siendo extranjero el elector, deberá presentar ante la junta inscriptora recibos que alcancen a la suma de treinta pesos".

Art. 16. Se considerará esencial la determinación exacta del domicilio. El inscripto deberá expresar la calle y No. donde lo hubiere y donde no lo hubiere las calles laterales. En os suburbios y quintas se consignará el nombre de la propiedad y si no lo tiene el del propietario.

Art. 5o. Comuníquese, publíquese y dése al R. M. — Reynares Solari; C. M. Faravelli.

No. 222 jul. 1o.-31

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

En una lucha equilibrada, frente a Calzada, C. Córdoba se impuso por el mínimo score

La regular cantidad de aficionados que ayer concurrió a la cancha de Central Córdoba a presenciar el partido que la división privilegiada de éste sostendría con Calzada, tuvo oportunidad, desde las primeras acciones, de comprobar que la zaga transcurriría dentro del mayor interés.

Iniciado que fué el juego a las órdenes del juez R. Rota los ágiles locales se hacen presente en la ofensiva en escasos minutos, siendo muy pronto trasladado éste a la zona local; ambas defensas se esfuerzan en el arresto y los respectivos guardavallas, Nuin y Serena, demuestran gran serenidad en la portería. Los visitantes entraron a jugar con Román de insider izquierdo que ya había actuado en un match preliminar de segunda y agregado a esto la poca eficacia de Sosa por hallarse en un estado lamentable, hizo que su línea ligera se resintiera de armonía. Empero, poco a poco fueron coordinando sus avances; por su parte los visitantes en rápidas incursiones dieron la sensación de una mayor homogeneidad.

La lucha en este primer tiempo transcurrió dentro de un marco de relativo equilibrio sin que se lograra la apertura del score.

Reiniciada la lucha dentro de las mismas características se presumía que el partido terminaría en un empate.

A los 15 minutos de este tiempo el cuadro visitante quedó reducido a diez hombres, pues Carbone fué expulsado del field a raíz de repetir sus jugadas violentas. Asimismo el cuadro de Calzada no se desanimó y mantuvo la expectativa hasta último momento, ya que sus hombres llegaron a hacer peligrar la valla defendida por Nuin en repetidas ocasiones.

A los 25 minutos de juego iniciaron los locales un avance a fondo hasta llegar a la zona peligrosa visitante; como producto de un centro alto de Mansilla, Lecea hizo un arresto de cabeza y Medina que venía a la carrera impulsó el esférico con la frente hasta hacerlo llegar a la red fuertemente.

Llevaron a su vez más fuertes cargas los visitantes y faltando escasos minutos Oficialdegui ejecutó un shot corto y débil, algo elevado, hacia la ciudadela de Nuin; éste tuvo que efectuar un verdadero salto felino para evitar el empate, cosechando grandes aplausos.

Ambas defensas rayaron a gran altura, pues supieron contener los más serios avances con serenidad, pero con todo debemos destacar a Nuin, Serena, Soldevilla, Murúa, Lecea, González y Mansilla. En cuanto a Valbuena se lució ante la poca inactividad de Sosa que, sensiblemente "mareado" estaba desconocido...

Por su parte los ágiles tuvieron encomiable labor, si bien Medina, A. Mansilla, Sánchez, Pereyro, Oficialdegui y el mismo Carbone se lucieron como más tesoneros y entusiastas.

En cuanto a la actuación de juez R. Rota fué digna de todo encomio, reprimiendo las jugadas bruscas que tuvieron su término junto con la expulsión del jugador visitante Carbone, y además dirigiendo la brega bajo una justa equidad.

La derrota de Calzada por el mínimo score ha sido pues lógica, ya que desarrolló juego a la altura de su rival y éste aprovechando una feliz oportunidad supo hacer suya la victoria.

Los cuadros formaron así:

Central Córdoba — Nuin; Bussolini y Tenaglia; Soldevilla, Murúa y Mansilla; Pezzenatti, Medina, Sosa, Román y Mansilla A.

Calzada — Serena; González y Lecea; Serena, Valbuena y Ursuley; Sánchez, Carbone, Pereyro, Oficialdegui y Galimberti.

Belgrano obtuvo un merecido triunfo frente a Nacional

La actuación deficiente del guardavalla Ibañez hizo que los locales obtuviesen en los primeros ocho minutos tres goales

Por mutuo convenio de los clubs Belgrano y Nacional, el partido de primera división entre los dos equipos de estas instituciones que debía llevarse en barrio Belgrano, se realizó en el field que el Club Gimnasia y Esgrima posee en el Parque Independencia.

Dado de que las fuerzas que entrarían en pugna, están situadas en un plano de relativo equilibrio, fué un motivo suficiente para los aficionados que, gran número llenaron casi las instalaciones de los mens-sana, siguiendo con explicable intrés el desarrollo de la brega.

El público en realidad no se ha equivocado, pues tuvo oportunidad de presenciar un buen partido—dentro de lo mal naturalmente que ya casi estamos acostumbrados a observar — con jugadas interesantes que fueron premiadas con aplausos en varias circunstancias.

El juego

El juego que podríamos calificar en general de bueno, fué desde un principio de relativo equilibrio, pues to que ambas vallas eran visitadas más o menos con la misma frecuencia.

Los intermitentes avances de las líneas de ataque, digamos en verdad, fueron muy pocas veces el fruto de combinaciones precisas y bonitas. Se notaba fácilmente que por encima de todo había mucho entusiasmo que sustituía en parte la falta de la técnica.

Descontando el hecho de que ambos equipos estaban integrados por suplentes, puede justificarse hasta cierto punto pequeños errores del juego, puestos en evidencia en especial modo n el ataque.

Y, si observamos las dos líneas de forwards para comprobarlas, deduciríamos por el juego desplegado mayor homogeneidad en el quinteto de Belgrano que, salvo Casas que parece no conocer bien todavía el juego de Bearzotti, los demás son hombres peligrosos, de recursos limpios, rápidos y demostrando siempre tener responsabilidad del puesto que desempeñan.

No tenemos, sin embargo, el mismo concepto de la línea media del cuadro local que representada por Agüero, Pastrana y Santana, estuvo ayer lejos de expresar la fuerza de otras veces, una correlativa importancia con el ataque.

En el once de Nacional, si bien no podríamos anotar el mismo defecto, no sería difícil en cambio señalar ciertos claros, bastante visibles como para callarlos.

El juego de Caligaris por ejemplo, de pases a los extremos, fué desperdiciado en múltiples oportunidades por De Muri y Villegas, y casi siempre por Resoagli que en el segundo tiempo fué un jugador completamente nulo en la cancha.

El juego, para expresar más fielmente lo que ha sido, diremos que no hubo en él, sino parte de los conocimientos del foot-ball, aplicados según los jugadores con más o menos oportunidad. Fué en general un juego limpio, y las pocas colisiones bruscas que hubo no fueron intencionales. Ha sido un parrtido discrecionales. Ha sido un partido discreto.

De los jugadores

En el equipo de Nacional, Ibáñez estuvo ayer desconocido. Parecía no ser el mismo que jugó contra Tiro Federal. Inseguro y de mala vista, dejó marcar el primer y tercer goal por esta circunstancia.

En el primero erró un puñetazo y en el otro un quite con el pie. Buset en el primer tiempo no convenció mayormente afirmándose después en el segundo. En cambio González, casi podríamos decir que fué el hombre del field. Tiene un shot poderoso que lo aplicó con oportunidad cuantas veces fué necesario.

La línea media compuesta por Rosendo, Revilla y Conti estuvo muy bien perfilándose el primero como un jugador de méritos.

En el ataque, De Muri y Villegas apenas regulares, contrastando con Caligaris y Barreiro cuya actuación fué eficiente.

Resoagli podemos sintetizarlo: figura decorativa.

De Belgrano: Del Felice, Goycochea, Cristini y Bearzotti se portaron con mejor acierto que Casas.

Es, a nuestro entender lo mejor del equipo, faltándole solamente algo de táctica y técnica para constituir una barrera peligrosísima.

La línea de halves, backs y arquero, tuvieron un desempeño mediocre, salvo raras intervenciones felices de Agüero y Fernández y que, a pesar de esto, no compensaron su mala intervención de los 90 minutos.

Los tantos marcados en el primer tiempo pertenecen: a Belgrano marcado el primero por Bearzotti, el segundo por Goycochea y el tercero por Cristini.

A Nacional: el primero por Barreiro y el segundo por Conti.

En el segundo tiempo Belgrano aumentó su haber por intermedio de Cristini.

Total: Belgrano 4, Nacional 2.

Los cuadros se presentaron de la siguiente manera:

Belgrano: Santana, Fernández y Castillo; Agüero, Pastrana y Santana; Del Felice, Goycochea, Cristini, Casas y Bearzotti.

Nacional: Ibáñez, González y Bucet; Rosendo, Revilla y Conti; De Muri, Villegas, Caligaris, Barreiro y Resoagli.

El juez Argüelles actuó bien.

Por creer parcial la actuación del juez Arostegui el capitán de Estudiantes retiró su equipo

La intervención policial evitó que se consumara una agresión

Con un lamentable incidente de los tantos que se suceden día a día en nuestros fields, debido a circunstancias ya conocidas, y que no es del caso analizar, finalizó ayer el partido entre las primeras escuadras de Tiro Federal y Estudiantes, jugado en la cancha de los segundos.

Favorecidos por su calidad de locales y las condiciones del field, Estudiantes venía oponiendo una seria resistencia a los tirolenses, a pesar del casi dominio de estos, cuando la acción precipitada de su capitán Ugarte, ante un fallo, justo por cierto, del juez Arostegui, hizo retirar su equipo perdiendo así dos puntos de hecho, que quizás no se hubiesen perdido de continuar el juego.

En el primer período la lucha estuvo llena de agradables incidencias y a pesar de actuar los tirolenses la mayor parte del tiempo en la zona de peligro de Estudiantes, la actuación destacada de la defensa en la cual sobresalieron desde un principio el guardavalla Ronco, Cornero Anzonaud y el resto en orden de méritos, evitó la conquista de ventajas por parte de Tiro Federal. El primer tiempo desarrollóse en dicha forma, esperándose sin embargo, a consecuencias del cansancio de los jugadores estudiantiles que Tiro Federal conquistase ventajas.

No fué así, sin embargo. Desde los primeros momentos del segundo período los locales a más de seguir defendiéndose con gran entereza, llevaron algunas cargas contra la valla defendido por Pacotti, que no aportaron ventajas por la falta de decisión de los delanteros.

A todo esto la actuación del árbitro Arostegui no había sido del todo buena, pareciendo que intentaba favorecer a los visitantes. Dejo así pasar algunas infracciones y entre ellas un penal del que fué víctima Paccini al ser detenido bruscamente por Cockrane.

Llevábanse jugados 20 minutos de este segundo tiempo cuando Lovez inició una corrida por su ala, siendo objeto de un fould dentro del área penal por Cornero. El árbitro concedió el tiro penal provocando la protesta de los jugadores de Estudiantes, que amenazaron con el retiro del equipo. A todo esto habían rodeado a Arostegui numerosos parciales y a pesar de los esfuerzos de la policía un desconocido le aplicó un golpe de puño.

Después de cinco minutos de tumulto varios jugadores locales se retiraron del field y entre ellos el capitán Ugarte. Sin embargo, el tiro penal fué ejecutado y también detenido por Ronco en un espléndido esfuerzo. Ello hace aun más lamentable el retiro de Estudiantes, pues las esperanzas de triunfo aun no habían desaparecido.

Creemos sin embargo, que a pesar de haber perdido de hecho los puntos Estudiantes el juez Arostegui se ha hecho acreedor a ciertas medidas punitivas.

Resultados de los partidos de ayer

LIGA ROSARINA

PRIMERA DIVISION

Belgrano	4	Nacional	2
Central Córdoba	1	Calzada	0
Riberas del Paraná	0	Rosario Central	4
Estudiantes	0	Tiro Federal	0
Alantic Sportsmen	2	Sparta	3

DIVISION INTERMEDIA

Wáshington	1	Provincial	1
Fisherton	0	Alberdi New Boys	2

SEGUNDA DIVISION, Sección A

Central Córdoba	6	Rosario a Puerto Belgrano	0

SEGUNDA DIVISION, Sección B

Fisherton	8	Nacional	0

TERCERA DIVISION, Sección B

Newell's Old Boys	3	Atlantic Sportsmen	3
Provincial	2	Rosario a Puerto Belgrano	2

TERCERA DIVISION, Sección C

Newell's Old Boys	14	Provincial	0

TERCERA DIVISION, Sección D

Rosario Central	—	Belgrano no se presentó	—
Tiro Federal	1	Nacional	2

TERCERA DIVISION, Sección F

Nacional	0	Sparta	4
Rosario Central	3	Tiro Federal	0

DE BUENOS AIRES

PRIMERA DIVISION, Sección A

Huracán	2	Sportivo Barracas	0
Barracas Central	1	Ferrocarril Oeste	2
San Fernando	5	Excursionistas	0
Estudiantil Porteño	1	Defensores de Belgrano	0
Estudiantes de La Plata	4	Almagro	1
Independiente	5	Argentinos Juniors	3
Atlanta	0	River Plate	1
Boca Juniors	2	Talleres	1
Argentinos del Sur	2	Argentinos de Quilmes	1
Quilmes	2	Lanús	2
Bánfield	1	Sportivo Buenos Aires	1
Sportivo Palermo	0	Chacarita Juniors	0
Liberal Argentino	0	Racing	1
Estudiantes	0	G. y Esgrima de La Plata	0
Platense	2	Vélez Sársfield	0
Porteño	0	Tigre	1
San Isidro	0	San Lorenzo	5

DE SANTA FE

Brown	1	Nacional	3
F. C. S. Fe	1	Central Santa Fe	0
Colón	1	Sportivo Buenos Aires	0
Unión	3	Gimnasia y Esgrima	3

PARTIDO INTERNACIONAL

Nacional, Montevideo	5	Españoles	0

Partido jugado en Méjico.

La inauguración del autódromo de San Martín ha sido postergado para el día 10 del actual debido al mal tiempo.

Sparta conquistó un triunfo por la mínima ventaja sobre A. Sportsmen

Ante más que discreta concurrencia realizóse en el fieud de Atlantic Sportsmen en el Barrio Echesortu el encuentro entre la primera división local y la de igual categoría de Sparta.

A pesar de lamentar éstos la ausencia de Capitanelli, uno de los puntales de su defensa, realizaron un buen encuentro, adjudicándose una victoria a todas luces justa aunque el goal que la confirmó fué nada más que objeto de una mala jugada del arquero local que introdujo la peota en su propia valla al hacer una mala maniobra.

En el primer período la lucha fué pareja y llena de agradables incidencias, destacándose como siempre en la defensa local el zaguero Guindani, que bien secundado por Cordone realizo un buen encuentro. El primer tiempo finalizó con un goal a favor de Sparta, logrando por intermedio de Plano que aprovechó un peloteo frente a la valla de Billoni para conseguirlo.

En el segundo período si bien en los comienzos Atlantic Sportsman jugó bien, logrando empatar el partido por intermedio de Adert y luego conquistar ventajas mediante un nuevo tanto conseguido por Paterno, Sparta comenzó a operar con más entusiasmo y más asiduidad en la zona peligrosa, logrando Galván nuevas ventajas cuatro minutos más tarde.

A los veinte y nueve minutos Billoni produjo su desafortunada jugada que trajo en si la derrota de su equipo. Llamó la atención nuevamente el jugador Plano por sus bruscas intervenciones.

Campeonato interclubs de Lawn-Tennis

ORGANIZADO POR LA ASOCIACION DE LAWN TENNIS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

El certamen de referencia, iniciado ayer, ha demostrado en forma indudable el interés existente en nuestro ambiente por este deporte y constituye un triunfo significativo para la entidad directriz del mismo, que considerándolo una necesidad sentida en nuestro ambiente, quiso organizar este Campeonato, salvando todas las dificultades que se presentaron para ello.

Todos los partidos jugados ayer, resultaron verdaderamente lucidos y llenos de momentos interesantes, siendo presenciados por nutrida concurrencia que aplaudió frecuentemente las buenas jugadas.

Los resultados generales de estos encuentros, fueron los siguientes:

Primera división

Gimnasia y Esgrima de Rosario venció a Remeros Alberdi por 5 a 0.

Atlético del Rosario venció a Sportivo Central Argentino por 5 a 0.

Segunda división

Gimnasia y Esgrima de Rosario venció a Asociación Arsenal San Lorenzo por 5 puntos a 0.

Atlético del Rosario venció a Sportivo Central Argentino, por 5 puntos a 0.

Provincial venció a Remeros Alberdi por 4 a 1.

Se opina sobre la composición del equipo rosarino

Señor director del diario DEMOCRACIA. — Muy señor nuestro:

Rogamos tenga el bien de hacer publicar estas líneas en el diario de su digna dirección, líneas que llevan en sí la aspiración de varios aficionados del foot-ball.

Por la presente queremos indicar a los señores dirigentes de la Liga Rosarina de Football el cuadro que debería representar a los rosarinos en su gran match con los de la capital el 9 del corriente, y el que proponemos no es producto de pasionismo por un jugador u otro, sino sencillamente el fiel reflejo de una única ambición: el ver triunfar a los nuestros en el mencionado match.

Sin más esperando que el señor director acoja estas líneas con la bondad que le caracteriza y le dé publicidad, saludamos al señor director con nuestra más grata consideración.

El cuadro a nuestro criterio iría formado así:

Díaz; De Cicco y Bearzotti; Chambrolín, Fioroni y Conti; Peruch, Bertey, Sosa, L. Indaco, E. Indaco o García.

LA REUNION CICLISTA DE AYER EN PROVINCIAL

Conforce estaba anunciado se llevó a cabo ayer organizado por el C. A. Provincial, un festival ciclístico en el que se disputaba la carrera de la hora para competidores de tercera categoría y la Banda de Oro Rodolfo Dominicis.

Los aficionados a este deporte mecánico que hizo acto de presencia en el field, no fué tan numeroso como otras veces, debido seguramente a la baja temperatura reinante.

A las 9.40 se dió comienzo al programa con la carrera denominada de la hora, formando en el punto de partida los siguientes competidores:

Juan Cardinale, Cayetano Pace, Edmundo Ortiz, Francisco Fernández, Manuel Flores, Gilberto Navarro, José González, Antonio Juan y Victorio Bucis.

Dada la señal de largada los corredores se pusieron en marcha, formando pelotón y en tren lento, hasta que hubieron pasado los 8 ó 10 minutos primeros que empezaron a notarse algunas escapadas, pero sin resultado positivo alguno, puesto que los que se quedaban rezagados volvían en seguida a recuperar el terreno perdido.

Pudo sin embargo observarse desde un principio, la tendencia en algunos competidores de ocupar siempre la retaguardia imitando una inveterada práctica entre los ciclistas, pero a manera que desarrollaba la carrera, las probabilidades de éxito de los mismos disminuían en forma considerable.

Fué así, en efecto, que en los embalajes que se llevaron a cabo en períodos regulares de 15 minutos, se clasificaron vencedores—a veces con ligeras modificaciones—, los mismos corredores.

La carrera que no tuvo alternativas brillantes terminó con la siguiente clasificación:

1o. Manuel Flores; 2o. Edmundo Ortiz; 3o. Victorio Bucís.

De acuerdo a la reglamentación, el ganador de esta prueba se hizo acreedor a una medalla de oro donada por el señor Rodolfo Dominicis, y los clasificados en segundo y tercer término a medallas de plata.

PREMIO "BANDA DE ORO"

Inmediatamente de terminada la carrera anterior, se alistaron ante el juez de largara, para disputar po penúltima vez, la Banda de Oro, los siguientes corredores: Cristian Berger, Emilio Fidani, Luis Pastore, Amadeo Yorlano, Francisco Ferrini, Victorio Bucis y José Peralta.

La carrera que se desarrolló casi toda en forma violenta, el pelotón de los siete competidores marchó todo unido, alternándose por momentos los encargados de dirigir el pelotón.

Los embalajes, que según está establecido, son en total, cinco, uno cada doce vueltas, tuvieron los siguientes resultados:

1er. Embalaje—

1o. Berger.
2o. Peralta.
3o. Yorlano.
4o. Fidani.
5o. Ferrini.

2o. Embalaje—

1o. Berger.
2o. Yorlano.
3o. Peralta.
4o. Bucis.
5o. Fidani.

3o. Embalaje—

1o. Berger.
2o. Yorlano.
3o. Peralta.
4o. Fidani.

4o. Embalaje—

1o. Berger.
2o. Peralta.
3o. Yorlano.
4o. Fidani.
5o. Bucis.

5o. Embalaje—

1o. Berger.
2o. Peralta.
3o. Yorlano.
4o. Fidani.
5o. Ferrini.

Clasificaci general—

1o. Cristian Berger con 30 ptos.
2o. José Peralta con 18 ptos.
3o. Amadeo Yorlano con 17 ptos.
4o. Emilio Fidani con 9 ptos.
5o. Victorio Bucis con 4 ptos.

El próximo 9 de Julio se disputará en la misma pista la prueba final de la "Banda de Oro".

Para su clasificación se tendrá en cuenta como en esta oportunidad el número de puntos obtenidos por los participantes en los embalajes que se realicen.

Rosario Central venció bien

Finalizando su actuación en la primera rueda del campeonato oficial de a Liga Rosarina, Rosario Central obtuvo una nueva victoria ayer.

En efecto, venció a Riberas del Paraná sin mayor esfuerzo por cuatro goals a cero.

Sin comentarios

Rosario, 4 de julio de 1927 — Señor Cronista Deportivo del diario DEMOCRACIA. — Presente. — Muy señor mío:

Quedaríale sumamente agradecido, se sirviera publicar en ese importante diario, lo que manifiesto a continuación:

Ingratos y a la vez repudiables son los hechos que de un tiempo a esta parte vienen suscitándose en el field de Newell's Old Boys, que muy poco hablan en favor de ciertos dirigentes y simpatizantes de dicha institución.

Doloroso me es consignar lo que me veo obligado a manifestar a continuación:

Con motivo de disputarse en el field de éstos un match de football entre las terceras divisiones, sección B. del cuadro local y Atlantic Sportsmen, el que suscribe se ha visto ultrajado en forma alevosa por miembros de la comisión local.

Siendo el score del referido match favorable a los locales y en el afán de alentar a los jugadores visitantes, proferí en voz alta palabras alentadoras para estos últimos, siempre encuadradas dentro de la mayor compostura y corrección y sin llegar a molestar en lo más mínimo. Mas fué distinto el cariz que tomaron los acontecimientos una vez que fué decretado el empate del score mediante un penaltikyk, que fué resistido por el cuadro local y donde participaron los miembros que hago referencia, que no titubearon entrar en el campo de juego para protestar el fallo justo del referée, que aun no siendo así, debieron acatar considerando que era la única autoridad para dirigir el encuentro.

Desistidos de sus propósitos y encolerizados por dicho motivo, dos personas que luego pude saber llamábanse Ivancich y Capanna, increpáronse con el que suscribe, a quien sacaron de la cancha a empellones, sin reparar que trataban con un jugador visitante que había actuado en el partido anterior al que hago mención, y además socio de la institución local. Asimismo debo hacer notar la actitud caballeresca del canchero señor Badalini, que intercedió para apagar los ánimos de estos señores, que demostraron con los hechos su poca corrección, portándose a la altura de unos matones.

Aún no satisfechos con esto y a raíz de convertir Newell's el tercer goal, el citado señor Capanna dando muestras nuevamente de su incultura, hizo objeto de ademanes obscenos a los jugadores visitantes, denotando la poca educación que posee.

Uno de dichos jugadores viéndose ofendido trató de aplicarle el correctivo que se merecía, cuando fué detenido en forma violenta por socios de dicho club, entre ellos el jugador de primera división, señor Frey, que no reparó en tomarlo del cuello con toda desconsideración.

En fin, estos y otros hechos más bochornosos son los que vienen registrándose con frecuencia en la cancha aludida, los que podré comprobar con testigos si llegara el caso.

Con tal motivo, salúdole con toda consideración, atto. — C. Pérez.